

العدد 11886

الأربعاء 22 شعبان 1441هـ . 15 إبريل 2020 . السنة 32 Vol 32 Wednesday 22 Shaban 1441 15 April 2020

«هدف»: دعم التوظيف يشمل معلمي الأهلية

الرياض . واس

أوضح صندوق تنمية الموارد البشرية "هدف"، أن مبادرة "دعم التوظيف" تشمل أجور السعوديين العاملين في المدارس الأهلية في القطاع الخاص من معلمين ومعلمات وإداريين، إضافة إلى جميع الوظائف في كافة المنشآت، حيث يصل دعم المبادرة إلى 50 في المئة من الأجر الشهري للموظف. ويُمكن للمدارس الأهلية وكافة منشآت القطاع الخاص الاستفادة من المبادرة، لدعم أجور السعوديين والسعوديات الذين تم توظيفهم، من تاريخ 1 يوليو 2019 "بأثر رجعي"، وكذلك لأي توظيف جديد أو مستقبلي.

مبادرة **دعم الأجور**

- 10% دعم إضافي عند توظيف الإناث والأشخاص ذوي الإعاقة
- ألا يتجاوز الحد الأقصى للدعم 50% من الأجر الشهري

28 مليونا شهريًّا.. تخفيضات 4 أندية

الرياض . عبد الرحمن مشبب وبندر العتيبي وعبد الله الحنيان
جدة . ماجد هود

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن إجمالي المبالغ التي وفرتها أندية النصر والأهلي والاتحاد والهلال عقب قرار تخفيض الرواتب 50 في المئة، يصل إلى نحو 28 مليون ريال شهريًّا تقريبًا.

وأوضحت المصادر نفسها، أن لاعبي فريق الأهلي الأول لكرة القدم وافقوا على تخفيض رواتبهم، وفق النسبة المتفق عليها لتوفر الإدارة التي يرأسها عبد الإله مؤمنة نحو خمسة ملايين شهريًّا من ميزانيتها. وأضافت المصادر، أن إدارة النصر ستخفض نحو 8.5 مليون ريال شهريًّا جراء تخفيض رواتب اللاعبين والجهاز الفني، إذ تشير المصادر إلى أن إدارة النادي العاصمي كانت تدفع شهريًّا 17 مليون ريال رواتب للاعبين والأجهزة الفنية.

وفي الوقت الذي يتحفظ فيه الهلال على الإفصاح عن مبلغ التخفيض، بيَّنت المصادر، أنه سيوفر ما بين ثمانية إلى تسعة ملايين في الشهر، عقب مبادرة لاعبي الفريق الأول التي أعلنت قبل اجتماع رابطة دوري المحترفين أمس الأول.

وأشارت المصادر ذاتها إلى أن إدارة الاتحاد بدأت فعليًا في مخاطبة اللاعبين وستوفر أربعة مليون ونصف المليون شهريًّا.

وكانت أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين اتفقت على خفض 50 في المئة من رواتب اللاعبين المحترفين، على أن يبدأ الخصم لمن يتجاوز راتبه الشهري 20 ألف ريال من 15 مارس الماضي حتى عودة التدريبات.

من جهته، وصف لـ "الرياضية" عبد الإله مؤمنة، رئيس النادي الأهلي، القرار الذي اتخذ من قبل جميع الأندية في الاجتماع الأخير بالمنطقي، وأوضح أن ناديه سيعيد ترتيب الأوضاع المادية في عقود اللاعبين والمدربين في بقية الألعاب، وكذلك الموظفين غير المتفرغين والعاملين، لضمان الاستقرار المادي للنادي في ظل أزمة كورونا.

مبالغ **تخفيض الأندية**

الأهلي 5 ملايين	النصر 8.5 مليون
الهلال 9.8 مليون	الاتحاد 4.5 مليون

«الرابطة» تصدق التقليص

الرياض . عبد الرحمن مشبب

أفصحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن رابطة دوري المحترفين سلمت أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين خطابًا مصادقًا فيه اتفاقهم على تخفيض 50 في المئة من رواتب اللاعبين والمدربين، بسبب الآثار والخسائر المالية التي تعاني منها الأندية، بسبب فيروس كورونا.

3

رابطة المحترفين

- تسلم 16 نادي خطابا
- ينص على توثيق اتفاقية الخفض
- يأتي ذلك لمواجهة آثار كورونا

الريال يعلق راموس

ترجمة: بهاء الدين فرح

أشارت تقارير صحافية إلى أن إدارة نادي ريال مدريد الإسباني، ما زالت تغلق ملف مفاوضات تمديد عقد راموس، قلب دفاعه المخضرم، الذي ينتهي في يونيو من العام المقبل. ووفقًا لصحيفة "آس" الإسبانية، أمس، فإن اللاعب "34 عامًا"، ليس قريبًا حتى من الوصول إلى اتفاق مع النادي، إلى أن يتم وضع النقاط على الحروف. وقبل تعليق النشاط بسبب تفشي فيروس كورونا لم يكن النادي يرى في "مستقبل راموس" أولوية، وأنه في الإمكان بحث الملف خلال الموسم المقبل.

10

راموس مع مدريد

- لم تفاوضه الإدارة حتى الآن
- اللاعب يبدي قلق تجاه مستقبله
- إدارة النادي لا تضعه ضمن أولوياتها

يلجأ البرازيلي أنسيلمو دي موراليس لاعب وسط فريق الوحدة الأول لكرة القدم إلى تنويع برنامجه اليومي في المنزل لكسر الروتين والملل منذ تعليق النشاط الرياضي في إطار الإجراءات الاحترازية لمواجهة فيروس كورونا. ويقضي البرازيلي جزءًا كبيرًا من وقته في لعب البلايستيشن.. وفي الصورة التي التقطت أمس أنسيلمو يلعب البلايستيشن في مقر سكنه في أحد المجمعات الخاصة باللاعبين في جدة
(صورة خاصة بالرياضية)

وصول **آمن**

وصل 252 مواطنًا إلى مطار الملك عبد العزيز الدولي في جدة، قادمين من لندن العاصمة البريطانية ضمن جدول الرحلات المخصصة لعودة المواطنين في الخارج إلى أرض الوطن، وفقًا لتوجيهات القيادة الرشيدة، حفظها الله، وحرصًا منها على سلامة وصحة المواطنين في الخارج في ظل تفشي جائحة فيروس كورونا المستجد "كوفيد 19"، ومتابعة شؤونهم وعائلاتهم ومرافقيهم منذ بداية تفشي الفيروس في بلدان العالم، والتأكد من توفير كل ما من شأنه أن يضمن سلامتهم حتى عودتهم إلى أرض الوطن سالمين.. وفي الصور التي التقطت أمس يتوافد المواطنون إلى صالة القدوم أثناء وصولهم
تصوير: عبد الله الفالح

9 771319 088218 01>

الأولى تبحث التقليل 2

الخريجي: لاعبا الهلال نموذج 4

مختار.. 12 ساعة أسبوعيا 5

البرنابيو يستأنف الأعمال 6

ازمة منتظرة في أوروبا 7

داوني يتصدر الشباك 11

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4. 5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL



الرياضية
الأربعاء 22 شعبان 1441هـ
15.04.2020 العدد 11886

تأجيل تحدي سيدات الجولف

جدة . فيصل الشريف

أعلن مسؤولو بطولة أرامكو السعودية النسائية الدولية المقدمة من صندوق الاستثمارات العامة تأجيل البطولة إلى 8 أكتوبر المقبل بسبب فيروس كورونا.

وأكد ياسر الرميان، رئيس الاتحاد السعودي للجولف رئيس مجلس إدارة جولف السعودية، أن البطولة المقدمة من صندوق الاستثمارات العامة ستجرى في موعدها الجديد، مشيرًا إلى أن العمل قائم في الوقت الحاضر مع الهيئات الصحية المحلية والإقليمية على اتخاذ كافة الإجراءات الاحترازية.

أندية الأولى تبحث عن التخفيض

ترتيب أندية **دوري الأولى**

1 العين	2 الباطن	3 البكيرية	4 أحد	5 القادسية

الرياض . مازن العسرج

بحث رؤساء أندية دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الأولى خيار تخفيض رواتب اللاعبين إلى 50 في المئة خلال جائحة كورونا، وذلك خلال أحاديث طرحت عبر قروب الواتساب الخاص برؤساء الأندية.

وكشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن مازن بن رداد، رئيس نادي العين، وعبد الرحمن الحضيف، رئيس نادي البكيرية، طرحا مقترح التخفيض في القروب الخاص بالرؤساء، والذي لقي قبولاً من مسؤولي الأندية، التي ينتظر أن تعززها برفع خطاب شامل لرابطة دوري المحترفين لبحث آلية تنفيذها بشكل نهائي.

وبينت المصادر ذاتها أن مسؤولي الأندية بحثوا من خلال هذا القرار إلى تخفيف الأعباء المالية الملقاة على عاتق الأندية، خاصةً في ظل توقف المنافسات الرياضية وضعف الموارد المالية الخاصة لأندية الأولى.

يذكر أن منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الأولى توقفت عند الجولة الـ 28 وتبقت 10 جولات على إسدال الستار على الدوري الأطول في المسابقات السعودية.

الحضيف



ضبطت أمانة المنطقة الشرقية بالتعاون مع فرع وزارة التجارة في المنطقة والشرطة مستودعين مخالفين يحتويان على كميات كبيرة من المنظفات والخضراوات في غرب الدمام.. وفي الصورة التي التقطت أمس أحد المراقبين أثناء حملة التفتيش (واس)

الخويتم.. تدريبات صباحية ومسائية

الأحساء . عادل الدحيلان

يواصل عبد العزيز الخويتم، لاعب المنتخب السعودي وفريق الفتح للدراجات، تدريباته المنزلية في الأحساء بعد توقف الأنشطة الرياضية بسبب فيروس كورونا.

ويجري الخويتم تدريباته اليومية على فترتين صباحية ومسائية، تتركز على الجوانب اللياقية والبدنية وتقوية العضلات، إضافة إلى استخدام الدراجة وجري على السير وسط متابعة يوميًا من الأجهزة الفنية في الفريق عبر الصور والفيديوهات التي ترسل عبر تطبيق " الواتساب " الخاص بمتابعة التدريبات المنزلية للألعاب المختلفة في النادي.



صورة التقطت أمس لعبد العزيز الخويتم لاعب فريق الفتح للدراجات أثناء تدريباته المنزلية (صورة خاصة بالرياضية)

عسيري يواصل برنامجه المنزلي

أبها . حسن ذيبان

يجري تركي عسيري، لاعب فريق ألمع الأول لكرة القدم، تدريباته اليومية داخل منزله لمدة لا تقل عن 90 دقيقة أثناء فترة توقف الأنشطة الرياضية بسبب فيروس كورونا.

ويركز عسيري في تدريباته اليومية المقسمة على فترتين صباحية ومسائية على تدريبات لياقية مكثفة، وسط متابعة من قبل الأجهزة الفنية والإدارية عبر تطبيق "واتساب".

وأوضح لـ "الرياضية" عسيري أنه يواصل تدريباته اليومية دون توقف، مشيرًا إلى أن التدريبات تتركز على اللياقة وملامسة كرة القدم.

صورة التقطت أمس لتركي عسيري لاعب فريق ألمع الأول لكرة القدم أثناء تدريباته اليومية (صورة خاصة بالرياضية)

الوثلان.. جري وقفز

عرعر . أنور قمقوم

يحرص حسن الوثلان، لاعب فريق الهلال الأول لكرة الطائرة، على مواصلة تدريباته المنزلية بشكل يومي داخل منزله في الرياض خلال فترة توقف النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا.

ويركز الوثلان على التدريبات اللياقية وتقوية العضلات، إضافة إلى تدريبات الجري والقفز لمدة لا تقل عن ساعة تحت متابعة الأجهزة الفنية والإدارية في الفريق.



صورة التقطت أمس لحسن الوثلان لاعب فريق الهلال الأول لكرة الطائرة أثناء تدريباته المنزلية (صورة خاصة بالرياضية)

العمدوني.. فترتين يوميّا

الدمام - وليد الصيعري

واصل التونسي أسامة العمدوني، لاعب نادي الثقبة، تدريباته المنزلية داخل شقته في مدينة الخبر بعد فترة تعليق الأنشطة الرياضية بسبب فيروس كورونا.

ويتدرب العمدوني يوميًا على فترتين، والتي تعتمد على الجري والإحماء وتقوية العضلات لمدة لا تقل عن ساعة لكل فترة، ويشارك العمدوني مع التدريبات الجماعية مع المعد اللياقي علي بن سعيد عبر البث المباشر.



صورة التقطت أمس للعمدوني لاعب نادي الثقبة أثناء تدريباته المنزلية (صورة خاصة بالرياضية)

آل مطر.. لياقة وتقوية عضلات

الدمام . حسام النصر

يواظب علي آل مطر، لاعب المنتخب السعودي وفريق الهدى لكرة الطاولة، على تدريباته اليومية داخل منزله في القطيف، بعد توقف الأنشطة الرياضية بسبب فيروس كورونا. وركز آل مطر على الجوانب اللياقة والبدنية وتقوية العضلات في برنامجه المنزلي على فترتين صباحية ومسائية، لمدة لا تقل عن ساعة لكل فترة، مستخدمًا نحو 12 تدريبًا .



صورة التقطت أمس لعلي آل مطر لاعب فريق الهدى لكرة الطاولة أثناء تدريباته اليومية (صورة خاصة بالرياضية)

محلي | عربي | عالمي

القاسم.. حلقة الوصل

الدمام . خالد الشايع

يسعى إبراهيم القاسم، الأمين العام للاتحاد السعودي لكرة القدم، لإيجاد حلولٍ تضمن استمرارية الدوري السعودي بعيدًا عن خطر جائحة كورونا من خلال تكثيف الاتصالات بين الأندية والرابطة والاتحاد.

بحكم منصبه، يشكل القاسم حلقة الوصل بين الأندية ولجان الاتحاد، ويعد الرجل الثاني فيه.

قبل أن يدير الاتحاد السعودي، كان أمينًا عامًا لنادي الاتفاق، وفيه اكتسب خبرته الإدارية، كما صب تركيزه على فريق الصالات في النادي، تلك اللعبة الوليدة التي بدأت بطلة، فقاد الفريق للفوز بأول بطولة دوري صالات، وكرر ذلك بعدها بعامين، قبل أن يترك منصبه لوظيفة أكبر.

2015 عُين أمينا عامًا لنادي الاتفاق

2016 عُين مشرفًا لفريق الصالات في النادي

2018 عُين أمينا عاما للاتحاد السعودي

2018 قاد الفريق للفوز بدوري الصالات للمرة الثانية

إبراهيم القاسم
الأمين العام لاتحاد القدم



الآسيوي.. يمدد تأجيل المسابقات

كوالالمبور ـ رويترز

أعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، أمس، تمديد تأجيل كافة المباريات والمسابقات القارية، التي ستجرى خلال مايو ويونيو، حتى إشعار آخر، في ظل انتشار جائحة فيروس كورونا على مستوى دول القارة.وقال الاتحاد الآسيوي، عبر بيان أصدره أمس: "تم تأجيل كل المنافسات في ظل الإجراءات الوقائية المستمرة، وقيود السفر من العديد من الحكومات". وأضاف الاتحاد القاري، قائلاً: "قرار التأجيل يؤكد التزام الاتحاد الآسيوي بضمان سلامة اللاعبين والفرق والمسؤولين والمشجعين، مؤكدًا أنه يواصل متابعة الأزمة، بعدما سبق أن قرَّر تأجيل مباريات أخرى مارس وإبريل".

رابطة المحترفين
توثق قرار التخفيض

سلمت 16 ناديا خطابات المصادقة بعد الاجتماع المرئي

الرياض ـ عبد الرحمن مشبب

أبانت لـ"الرياضية" مصادر خاصة أن رابطة دوري المحترفين سلمت أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين خطابًا مصادقًا فيه اتفاقهم على تخفيض 50 في المئة من رواتب اللاعبين والمدربين، بسبب الآثار والخسائر المالية التي تعاني منها الأندية، بسبب فيروس كورونا.

وكان أعضاء مجلس إدارة رابطة دوري المحترفين اجتمعوا أمس الأول عبر الاتصال المرئي، وتم الاتفاق على تقليل 50 في المئة من رواتب اللاعبين المحترفين، على أن يبدأ الخصم لمن يتجاوز راتبه الشهري 20 ألف ريال، ابتداءً من 15 مارس الماضي حتى عودة التدريبات.

وشهد الاجتماع مشاركة عبد العزيز المسعد، ممثل وزارة الرياضة، إبراهيم القاسم، الأمين العام لاتحاد القدم، ومعيض الشهري، رئيس لجنة الاحتراف وأوضاع اللاعبين.

وكانت "الرياضية" نشرت في عددها الصادر أمس الأول خبرًا في الصفحة الأولى عن اتجاه الأندية الـ16 المشاركة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تخفيض رواتب اللاعبين بنسبة 50 في المئة، في ظل استمرار أزمة تفشي فيروس كورونا المستجد.

مقترح تخفيض الرواتب يجمع الأندية

"الرياضية" 13 إبريل 2020

المجتمعون في الاجتماع المرئي عبر تقنية الفيديو "كونفرينس"

01	02	03	04
إبراهيم القاسم ـ الأمين العام للاتحاد استشارات فيما يخص الاتحاد	معيض الشهري ـ رئيس لجنة الاحتراف استشارات فيما يخص عقود اللاعبين	عبد العزيز الحميدي ـ رئيس الرابطة مناقشة التخفيض واستئناف المسابقة	عبد العزيز المسعد ـ ممثل وزارة الرياضة مناقشة كل ما يرتبط بوزارة الرياضة

البياوي
ينتظر السفارة

ناصيف البياوي

الجنسية: **تونسي**

النادي: **العدالة**

جهة السفر: **باريس**

الموعد: **ينتظر الموافقة**

العودة: **غير محددة**

الأحساء ـ عادل الدحيلان

علمت "الرياضية" من مصادرها الخاصة أن التونسي ناصيف البياوي، مدرب فريق العدالة الأول لكرة القدم، قرَّر السفر إلى العاصمة الفرنسية باريس، من أجل الاطمئنان على الحالة الصحية لأسرته.

ويعيش المدرب التونسي فترة المنع في محافظة الأحساء، وذلك بعد قرار وزارة الرياضة تعليق النشاط الرياضي، احترازًا من تفشي فيروس كورونا المستجد.

ولا يزال البياوي ينتظر الموافقة على الإجراءات التي قدمها إلى السفارة الفرنسية، من أجل الموافقة وكذلك سفارة بلاده.

وكانت إدارة نادي العدالة منحت حرية الاختيار بين البقاء والرحيل لكافة الأجهزة الفنية في الفريق الأول لكرة القدم.

أجانب الحزم..
لم يغادر أحد



أجانب الحزم الـ7

- كريم يودا "فرنسي"
- مالك عسلة "جزائري"
- إدريس فتوحي "مغربي"
- فاجنر أليماو "برازيلي"
- لويز مورالها "برازيلي"
- كارلوس ستيراندبيرج "سويدي"
- جوناثان كافو "برازيلي"

صورة التقطت أمس للمغربي إدريس فتوحي لاعب فريق الحزم الأول لكرة القدم يطلع على بعض الإجراءات الخاصة بسفارة بلاده داخل منزله في مدينة الرس (صورة خاصة بالرياضية)

الرس ـ فهد البطاح

كشفت لـ"الرياضية" مصادر خاصة عن أن أجانب فريق الحزم الأول لكرة القدم السبعة لا يزالون ينتظرون الطلب الذي تقدموا به إلى سفارات بلادهم، من أجل عودتهم إلى ديارهم، وذلك خلال الفترة الجارية، التي تتزامن مع المنع المنزلي، بعد قرار وزارة الرياضة بإيقاف النشاط الرياضي، للحد من انتشار فيروس كورونا المستجد.

ويوجد السباعي: كريم يودا "فرنسي"، مالك عسلة "جزائري"، إدريس فتوحي "مغربي"، فاجنر أليماو "برازيلي"، لويز مورالها "برازيلي"، كارلوس ستيراندبيرج "سويدي"، وجوناثان كافو "برازيلي" في مدينة الرس، حيث يخضعون إضافة إلى بقية اللاعبين المحليين لتدريبات يومية من خلال وجودهم في منازلهم. وأشارت المصادر ذاتها إلى أن إدارة النادي، برئاسة عبد اللّه المقحم، أبلغت اللاعبين بالعودة إلى بلادهم خلال فترة المنع الجارية أو البقاء في مدينة الرس.

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

مناعة لاعبينا
منخفضة

التمارين الفردية "الشخصية" تعتبر شيئًا جديدًا على كثير من اللاعبين السعوديين المحترفين، وفي ظل ضعف ثقافة بعض اللاعبين في الجانب قد تؤثر التدريبات أثناء الحجر المنزلي بسبب فيروس كورونا سلبياً على صحة اللاعبين.

الشيء الذي أخشاه أن يمارس اللاعبون تدريبات عالية الشدة بصفة مستمرة دون الرجوع إلى المختصين في الأندية، لأن كثيرًا من الأبحاث العلمية برهنت أن الرياضيين الذين يتدربون تمارين شاقة أكثر عرضة للأمراض بسبب ضعف مناعة الجسد.

تظهر الأبحاث المعملية أن الرياضيين الذين يمارسون الرياضة بكثافة عالية لمدة 90 دقيقة أو أكثر يعانون من انخفاض حاد في وظائف المناعة التي يمكن أن تستمر لعدة أيام بعد نهاية التدريبات الشاقة. يبدو أن انخفاض وظيفة المناعة ناتج عن زيادة نسبة الكورتيزون والأدرينالين في الدم لتتسبب في انخفاض نسبة الخلايا المناعية لتواجه صعوبة في مواجهة الأمراض.

تظهر نتائج مسح أجراه معهد جاتوريد لعلوم الرياضة أن ما يقرب من 90 بالمئة من 2700 مدرب يعتقدون أن الإفراط في التدريب يمكن أن يضر بنظام المناعة ويجعل الرياضيين مرضى.

الدكتور مارتن شويلنوس من جامعة بريتوريا في جنوب إفريقيا يقول: "الزيادات المفاجئة في التدريب وحمل المنافسة يمكن أن تزيد من خطر الإصابة بالمرض، مع التمارين المكثفة طويلة المدى، قد ينتج الجسم المزيد من الهرمونات المرتبطة بالتوتر. أثناء التمرين يصنع الجسم هرمونين، الكورتيزول والأدرينالين، يرتبطان بارتفاعات في ضغط الدم ومستويات الكوليسترول وضعف مؤقت في جهاز المناعة".

المجلة البريطانية للطب الرياضي نشرت في 1 ديسمبر 2016م تقريراً يضم العديد من النصائح للرياضيين لتفادي الأمراض بسبب ضعف مناعتهم أثناء التدريبات الشاقة من أهمها يجب على الرياضيين، دائمًا تنظيف اليدين والأنف بعد العطس والسعال وإبقاء الأشخاص الآخرين الذين يعانون من أعراض أمراض معدية على مسافة آمنة، ويجب عليهم أيضًا غسل أيديهم بانتظام بالماء والصابون، وللوقاية من نزلات البرد يجب على الرياضيين تجنب مشاركة زجاجات الشرب أو الكؤوس أو أدوات المائدة أو المناشف مع أشخاص آخرين.

لا يبقى إلا أن أقول:

المقصود من هذا المقال أن التدريبات عالية الشدة بصفة مستمرة تقلل من مناعة الجسد أما التدريبات المعتدلة تساهم بشكل كبير في تقوية المناعة في الجسم، لذلك يجب الوعي قبل ممارسة أي رياضة حتى لا تؤثر سلباً على صحتنا.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكراً لك..

محترفو أبها
يتحرون الرد

لاعبو فريق أبها الأجانب

عبد العالي المحمدي "مغربي"	سعد بقير "تونسي"	كريم العواضي "تونسي"	فراس شواط "تونسي"	سليم بوخنشوش "جزائري"	مهدي تاهرات "جزائري"	أمين عطوشي "مغربي"

بقير

أبها ـ حسن ذيبان

أوضحت لـ"الرياضية" مصادر خاصة في نادي أبها، أن المحترفين الأجانب في صفوف الفريق الأول لكرة القدم لا يزالون موجودين في مدينة أبها، وينتظرون انتهاء الإجراءات المتعلقة بعودتهم إلى بلدانهم بعد موافقة سفاراتهم.

وأشارت المصادر ذاتها إلى أن اللاعبين قدموا الأوراق الخاصة بالسفر، كلٌّ فيما يخص سفارة بلاده، ولا يزالون ينتظرون الموافقة على السفر، هم من ثلاث دول تونس والمغرب والجزائر.

وكانت إدارة نادي أبها، برئاسة الدكتور أحمد الحديثي، وضعت الخيار لجميع اللاعبين الأجانب والأجهزة الفنية بين البقاء في أبها أو العودة إلى بلدانهم، خلال فترة توقف النشاط الرياضي، الذي صدر بقرار من وزارة الرياضة، بسبب فيروس كورونا المستجد.

جارسيا ومساعدوه..
إلى إسبانيا

الرياض ـ علي الحدادي

غادر الإسباني لويس جارسيا، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، برفقة أعضاء الجهاز الفني المساعد له، مساء أمس، مطار الملك خالد الدولي في الرياض باتجاه العاصمة الإسبانية مدريد، وذلك بالتنسيق مع القنصلية الإسبانية في الرياض.

وكانت إدارة نادي الشباب سمحت لجارسيا ومساعديه بالعودة إلى بلادهم، في ظل توقف النشاط الرياضي بقرار من وزارة الرياضة، احترازًا من تفشي فيروس كورونا.

لويس جارسيا مدرب الشباب

- 12 ديسمبر 2019 وقَّع مع الشباب
- المدة: إلى نهاية الموسم
- قاد الفريق في الدوري: 22 مباراة
- العودة: غير محددة

صورة التقطت أمس للإسباني لويس جارسيا مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم برفقة أعضاء الجهاز الفني في مطار الملك خالد الدولي في طريقهم إلى العاصمة الإسبانية مدريد (صورة خاصة بالرياضية)

طبيب الفتح
ينسق مع اللاعبين

الأحساء ـ عادل الدحيلان

يتواصل الجهاز الطبي لفريق الفتح الأول لكرة القدم مع اللاعبين عبر الهاتف مباشرة بصورة دورية، في حال وجود إصابات عضلية، وكذلك للتنسيق فيما يخص النظام الغذائي، تفاديًا لزيادة الوزن.

ويلتزم جميع اللاعبين بالتدريبات المنزلية، التي أعد البلجيكي يانيك فيريرا، مدرب الفريق، برنامجها وسط متابعة الجهاز الإداري، حيث يلتزم الجميع بالتعليمات عبر البقاء في المنزل، وذلك على خلفية إيقاف النشاط الرياضي بقرار من وزارة الرياضة، للحد من تفشي فيروس كورونا المستجد.

وكانت إدارة النادي منحت اللاعبين الأجانب الضوء الأخضر لهم وحرية الاختيار في البقاء أو العودة، مع الالتزام بالعودة في حال عودة الأنشطة الرياضية.

فيريرا



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

لماذا نحتاج **لجائحة؟**

سيتواصل الحديث "في هذه المساحة من قبلي" أو من قبل زملاء آخرين عن "جائحة" كورونا حتى تزول الغمة وتنكشف الغمامة ويندحر هذا الفيروس إلى غير رجعة..

ـ مثلما يقوم رجال الأمن أو المنتمون للجيش الأبيض "القطاعين الطبي والصحي" بأدوار ملموسة ومقدرة ومشكورة، فعلينا "ككتاب رأي" أن "نواكب" الحدث ولا نتوقف عن الكتابة حتى لو كان "بعيداً" عن مجالنا المتخصصين فيه ونتحول لمسايرة الحاجة للحديث "توعوياً" وكذلك "تحذيرياً" من هذا الفيروس..

ـ المساحة الممنوحة لأي إعلامي "كتابة أو عبر تلفزيون" تكون عادة محدودة للغاية، وعليه "أي الإعلامي" أن يستثمر هذه المساحة قدر المستطاع لتقديم كل ما فيه فائدة للمجتمع سواء من خلال "معلومة" او "نصيحة" أو "توجيه" أو حتى "تحذير"..

ـ من يتابع المقاطع عبر وسائل التواصل الاجتماعي يلمس كيف تفاعل "أغلبية" المجتمع مع تعليمات الجهات الرسمية بالبقاء في المنازل وتطبيق كافة التعليمات، بل إن هناك العديد من المقاطع "الترفيهية" التي ساهمت كثيراً في "تخفيف" معاناة الحجر، وكان لتلك المقاطع أثر "إيجابي" كبير على كل من شاهدها..

ـ إلى جانب تلك المقاطع "الترفيهية" كانت هناك مقاطع تهدف إلى "التوعية" وبمثابة "دروس" استوعبها من "بثها" واستفاد منها من "شاهدها"، ومن تلك المقاطع ما يتحدث عن "النظافة" و"الوقاية" وكيفية التعامل مع مثل هذه الظروف..

ـ بل اللافت أن بعض تلك المقاطع ظهر فيها أطفال صغار السن عكسوا كم استفادوا من تجربة كورونا وكيف تفاعلوا وتعاملوا معها..

ـ من مثل هذه المواقف والكوارث نستفيد في كثير من جوانب حياتنا سواء على صعيد المجتمع وعاداته وتقاليده، أو حتى على صعيد مناهج التعليم أو نذهب أبعد من ذلك ونغير كثيراً من سلوكنا على صعيد الاستهلاك والمشتريات..

ـ نتمنى جميعاً أن تنقشع غمة كورونا "ونحن قادرون على تجاوزها" بتعاوننا مع الجهات الرسمية وحرصنا على "أنفسنا" ومن حولنا من خلال تنفيذ التعليمات كما هي وربما بحرص أكثر..

ـ لكن "الأهم" أن "نتمسك" بما "كسبناه" من دروس وإيجابيات من "جائحة" كورونا، وأن نواصل المحافظة على هذه المكاسب ولا نتخلى عنها "بمجرد" زوال الأزمة..

ـ يجب أن تكون هذه صفاتنا بشكل "دائم" وألا "نحتاج" لأزمة أو "جائحة" جديدة "تجبرنا" أن نعود للإيجابيات وتنفيذ التعليمات.. تأكدوا أننا "كأفراد ومجتمع" الكاسب الأكبر من "كل" إيجابيات أزمة كورونا.. لا تخسروا هذه الإيجابيات..

الخريجي: المهنية أطالت عمر اللاعبين

طبيب العظام يكشف عن التحديات.. ويحذر من الممارسات الخاطئة

حوار: رياض المسلم

كشف الدكتور عبد العزيز فهد الخريجي، الأستاذ المساعد في جراحة العظام والمفاصل في كلية الطب في جامعة المجمعة، عن إطلاق مبادرة جديدة للمصابين من خلال الكشف عن بُعد بسبب جائحة كورونا، كما تطرق في حواره مع "الرياضية" إلى الأسباب الرئيسة وراء طول مدة بقاء اللاعبين في الملاعب في الوقت الراهن، وتحدث عن علاقة أدوية العظام بجهاز المناعة، وعن أكثر الإصابات التي تصل إليهم من الرياضيين في الأيام الجارية، مانحاً الأفضلية الوقائية للاعبي الهلال.

01
في البداية لنتحدث عن تخصص العظام وأكثر الإصابات التي يتعرض لها الرياضيون؟

جراحة العظام 10 فروع، لكن إن أردنا أن نتحدث عن الإصابات الرياضية فعلى مستوى الركبة وفي الولايات المتحدة يُعد الرباط الجانبي للركبة الأكثر حدوثًا، وتجرى 400 ألف تدخل.

02
ماذا عن أكثر اصابات العظام بين اللاعبين لدينا؟

القطوع في الأربطة الأمامية والغضاريف الهلالية تشكل الأغلبية من الحالات، بينما يرى بعضهم أن إصابات أربطة الكاحل وآلام الظهر تحتل المرتبة الأولى في الانتشار، لكننا لا نملك أرقامًا دقيقة.



03
حدِّثنا عن إمكاناتنا لإجراء التدخلات الجراحية فيما يخص طب العظام؟

الدولة تولي اهتمامًا خاصًا بالصحة، وجراحة العظام ينالها نصيب من ذلك، ولدينا الكفاءات الوطنية، وبلدنا يزخر بالجراحين في كافة تخصصات العظام ممن لهم باع كبير في العلم والمهنية والمهارة.

04
طب العظام ماذا ينقصه؟

أعتقد أن الموارد والخدمات المقدمة والتدريب والأبحاث من أهم المباحث للتناول.

05
مع جائحة فيروس كورونا، ما المبادرة التي أطلقتموها؟

فتح حساباتنا في مواقع التواصل الاجتماعي لاستقبال استفسارات الناس والإجابة عنها بما يكفيهم ويقلل حاجتهم للذهاب للمستشفى وخطر المخالطة.

06
ماذا عن مبادرات المستشفيات؟

هناك الكثير من المبادرات من الجامعات والمستشفيات ومثلا مبادرة "في بيتك" من كلية الطب في جامعة المجمعة.

07
بعد جائحة كورونا هل سيعاد النظر في ضرورة حضور المريض إلى المستشفى ولقاء الطبيب؟

هذا الحراك فرصة لإعادة تقييم الطلب على الخدمات الصحية وتقييم الموارد واستغلالها بالشكل الصحيح وذلك من خلال زيادة الكفاءة التي هي تقديم أعلى جودة ممكنة بأقل تكلفة ممكنة.

08
حدثنا عن تجربتك الشخصية في الاستشارات عن بعد؟

من عشرات الحالات 3 حالات فقط تم توجيهها للطوارئ، معنى هذا أنني قد أحتاج غرفة فحص واحدة بدلاً من 10 وجهاز أشعة واحد أبدلاً من 3، على سبيل المثال، بالتالي يمكن إعادة توزيع الكثير من الأجهزة واللوازم الطبية وحتى الموارد البشرية وتوفير الكثير من الموازنة السنوية.

09
هل الأدوية التي يحصل عليها المصابون في العظام تضعف جهاز المناعة لديهم الذي يعد أهم الحصون الدفاعية لمواجهة فيروس كورونا؟

فيما يخص جراحة العظام فمعظم الأدوية التي نصرفها لا تتجاوز المسكنات والمضادات الحيوية، وهي لا تؤثر على الجهاز المناعي، بخلاف العلاجات التي يحصل عليها مرضى الروماتيزم والأورام ـ شفاهم الله ـ وجميع المرضى. ودائما ما نسأل عن مثل هذه الآثار عند حقن الكورتيزون، وهي لا تؤثر في جهاز المناعة بالجرع العادية، ولكن يجب الاحتياط لبعض الآثار الجانبية الأخرى مثل انقطاع بعض الأوتار عند تكرار الحقن لذلك لا أنصح بها في أوتار الصابونة العلوية "وتر العضلة الأمامية" والسفلية، ولا تكرار حقنها في أوتار القدم المهمة. والأهم من ذلك كله مرأعاة الحالة الصحية للمريض التي تؤثر في جهازه المناعي مثل السكر والذئبة الحمراء والروماتيزم وبعض الأمراض المزمنة الأخرى.

10
ما أكثر الاستشارات الطبية التي تصلكم عن بُعد؟

آلام الظهر والتواء الكاحل وآلام الركبة والرباط الصليبي.

11
ماذا عن النصائح والاستشارات التي تقدمونها لمثل هؤلاء المرضى في هذا التوقيت؟

بالنسبة للمصابين بالتواء الكاحل للداخل فلا ننصح بعمل أشعة إلا في حالات استيفاء قواعد "أوتوا" لعمل الأشعة وهي: وجود آلام بالبروزات العظمية على جانبي الكاحل والقدم أو عدم قدرة المريض على المشي على الطرف المصاب. وعدم استيفاء هذه الشروط يستثني الكسر بنسبة 99 في المئة ويجعل إصابة الأربطة الجانبية في أعلى قائمة التشخيص. والعلاج يبدأ بجبيرة لمدة لا تتعدى الأسبوع وبعدها نبدأ التمارين الوظيفية للكاحل.

12
ماذا إذا كانت الاستشارة من قبل الرياضيين؟

في حالة الرياضيين قد نستخدم الدعامات الوقائية أثناء ممارسة الرياضة. كما يجب تقييم القدم للتأكد من عدم وجود كسور أو انحرافات أو إصابات في غضروف الكاحل ما يمنع التعافي ويتسبب بآلام مزمنة وفشل في العلاج. وقد فصّلنا في ذلك في مواقع التواصل الاجتماعي.

13
على ماذا كانت تتركز مخاوف المصابين بالرباط الصليبي؟

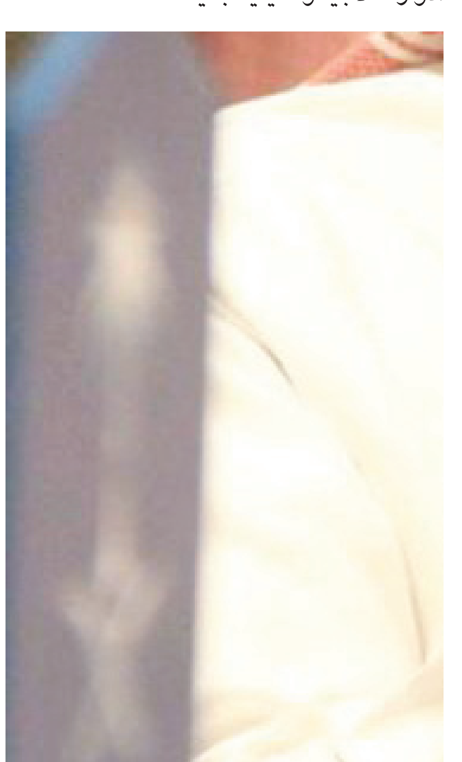
التخوف من تمارين المنزل، وإذا ما كانت ستؤدي إلى فشل العمليات، وأسئلة تتعلق بموعد العودة لممارسة الرياضة.

14
تقريباً كم المدة الفعلية التي يحتاجها اللاعب المصاب بالرباط الصليبي من أجل العودة إلى الملاعب؟

في الواقع لا يوجد اتفاق حول الوقت المحدد للعودة. كذلك لا يوجد فرق بين برامج العودة المسرعة للعب من البرامج العادية. واتخاذ هذا المنهج أو ذاك يعتمد على حالة المريض والإصابات المصاحبة وهل المريض محترف فيحتاج إلى العودة سريعًا. الأهم أن إعطاء الضوء الأخضر للعودة إلى ممارسة الرياضة لا يتم إلا بالتواصل بين الجراح الذي أجرى العملية والجهاز الفني والمعالج الطبيعي.

15
إلى أين يتجه الطب الرياضي من وجهة نظرك؟

هناك تطورًا كبيرًا في عمليات الإصابات الرياضية والمناظير وتقنياتها، لكن الطب الرياضي الوقائي متأخر كثيرًا. اليوم أصبحنا نرى ارتفاعًا في العمر الرياضي للاعبين في الألعاب المختلفة، وقلة إصابات لاعبي القمة بسبب المهنية العالية والاستعانة بخبرات المختصين. ومحليًا نرى نماذج لبعض اللاعبين الذين يحرصون على مثل هذه التدابير والتمارين الوقائية، وكذلك صعد جيل يتبنى العلاج الطبيعي والطب الرياضي بشقه العلمي المعتمد على الدراسات وأصبحوا يمارسون أدوارًا علاجية وتثقيفية جميلة.



16
من اللاعبون السعوديون، الذين تراهم قدوة في الاهتمام بالوقاية؟

احترافية اللاعب السعودي تتنامى مع الوقت والدعم. شخصيًا أرى أن لاعبي الهلال سالم الدوسري ومحمد البريك نموذجان يُحتذى بهما في المستوى وفي الاهتمام بهذه الجوانب.

17
مع انطلاق الرياضات النسائية.. ما أبرز الإصابات لدى السيدات؟

الإناث أكثر عرضة من الرجال لعدد من الإصابات الرياضية مثل القطوع في الرباط الصليبي الأمامي وذلك بما يصل إلى عشرة أضعاف، خاصة مع الرياضات التي تتطلب الارتكاز وتغيير الاتجاه ككرة القدم والسلة.

18
ما السبب فيما ذكرت؟

صغر حجم الرباط واختلاف التحكم العصبي العضلي وطريقة القفز والهبوط والدورات الهرمونيه.

19
ماذا عن طب العظام في الجامعات لدينا؟ أين وصل؟

سأتحدث عن جامعة المجمعة، كوني أعمل فيها، فالجميع منخرط في مشروع المجمعة ومشمرٌ له، فالهدف هو جعل هذه المحافظة قبلة علمية وخدمية، من الأمير عبد الرحمن بن عبد الله، محافظها، والدكتور خالد المقرن مدير الجامعة. وكلية الطب هنا تخرّج طلابًا وطالبات بمستويات عالية ينافسون بشراسة على كل مقعد من مقاعد هيئة التخصصات الصحية، وبنسبة قبول عالية، متفوقين على كثير من جامعات الوطن العريقة.

د. عبد العزيز **الخريجي**

مواليد ليستر شير بريطانيا عام **1988**

المنصب حاليًّا

أستاذ مساعد في كلية الطب في المجمعة

المؤهل

شهادة البكالوريوس في الطب والجراحة من جامعة الملك سعود عام

الزمالة السعودية في جراحة العظام والمفاصل من مستشفى الملك خالد الجامعي في الرياض

الخبرات

شارك في العديد من الندوات ومؤتمرات جراحة العظام المتقدمة محليًا وخارجيًا



صورة التقطت أمس لمختار علي لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم يؤدي تدريبات اللياقة في المنزل ضمن برنامجه اليومي منذ تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا (صورة خاصة بالرياضية)

مختار علي	العمر	المركز	الطول	الوزن
	30	وسط	185	75
مشواره في الدوري	لعب	الدقائق	الأهداف	الصفراء
	13	792	0	03

مختار.. 6 أيام بلا توقف

اللاعب النصراوي يركز على تقوية العضلات في المنزل

الرياض - بندر العتيبي

يحرص مختار علي لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم على أداء برنامج تدريبي لمدة 6 أيام في الأسبوع بمتابعة من الجهاز الفني حاله حال زملائه في الفريق منذ تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا.

وبين لـ"الرياضية" مختار أن التدريبات تستمر لمدة ساعتين يوميًا يكون النصيب الأكبر فيها لتمارين الجري على جهاز السير، فضلًا عن تدريبات تقوية الأطراف العلوية والسفلية من الجسم، وتدريبات خاصة بعضلات البطن.

وأوضح مختار أن إدارة النادي شددت على اللاعبين بعدم الخروج من المنزل إلا للضرورة القصوى وفقًا للإجراءات الوقائية والاحترازية التي صدرت من الجهات المسؤولة، مبينًا أنه لا يخرج من المنزل إلا لشراء الاحتياجات الخاصة حفاظًا على سلامته وصحته.

وأضاف مختار أن اللسان يعجز عن شكر خادم الحرمين الشريفين وولي عهده ـ حفظهما الله – لبذلهما الغالي والنفيس من أجل مكافحة فيروس كورونا وتقديمهما العلاج لجميع من يوجد في البلد من دون استثناء.



صورة التقطت أمس لأحمد عسيري يأخذ قسطًا من الراحة بعد حصة تدريبية في منزله في جدة (صورة خاصة بالرياضية)

الأثقال تحفظ لياقة عسيري

بريدة - عبدالله العبيد

يواصل أحمد عسيري، مدافع فريق التعاون الأول لكرة القدم، تدريباته في منزله في جدة بشكل يومي ومنتظم بالتنسيق مع مدرب اللياقة في الفريق عقب توقف النشاط الرياضي ضمن الإجراءات الاحترازية والوقائية لمواجهة جائحة فيروس كورونا.

ويؤدي عسيري تدريبات لياقية لما يقارب الساعتين، وتتضمن تدريبات الجري على جهاز السير، فضلًا عن تدريبات التحمل والوة والتي يطبقها باستخدام أجهزة الحديد ورفع الأثقال إضافة إلى بعض المعدات الرياضية.

صحة المجتمع

"كلنا مسؤول.. واتباع التعليمات والبقاء في المنزل وعدم الخروج إلا للضرورة يسهم بشكل كبير في الحفاظ على صحتك وصحة المجتمع".

محمد البريك
لاعب الهلال

رسالة مهمة

رسالتي للجميع البقاء في المنزل، واتباع تعليمات وزارة الصحة، لأن الجلوس في المنزل حماية لك ولعائلتك، وأنصح اللاعبين بالمحافظة على التمارين اليومية في المنزل".

فارس العياف
لاعب الحزم

احترام التعليمات

"على الجميع احترام تعليمات وزارة الصحة، وإن شاء الله نتجاوز هذه المرحلة بخير وسلام، وحريص على مواصلة التدريبات في المنزل من أجل المحافظة على اللياقة".

مصطفى زغبة
حارس مرمى ضمك

حماية الأجيال

"هناك بشر يسهرون الليل ويعملون النهار لحمايتنا وحماية الأجيال وهم بشر مثلنا معرضون للخطر كما نحن. لنكن عونًا لهم ولا نكون عبئًا عليهم".

عبدالفتاح عسيري
لاعب الأهلي

فهد يستعد ببرنامج بدني

فهد المولد والمنشطات	9 مايو	20 مايو	29 مايو
	ظهور عينة إيجابية في فحص اللاعب	عقدت لجنة المنشطات جلسة استماع مع اللاعب	إيقاف اللاعب عامًا كاملاً

جدة - فيصل الشريف

خصص فهد المولد لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم إحدى الغرف بمنزله في جدة لأداء تدريباته اليومية باستخدام أجهزة التدريب بعد تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا.

ويركز فهد المولد على أداء تدريبات خاصة تستهدف الإعداد البدني تمهيدًا لمشاركته مع الفريق بعد استئناف الدوري، وعقب انتهاء فترة عقوبته التي ستكون في العاشر من مايو المقبل.

وتحظى تدريبات اللاعب بمتابعة مستمرة من قبل البرازيلي فابيو كاريلي مدرب الفريق والتونسي عبدالقادر حمودة المعد البدني. ويمضي فهد المولد عقوبة الإيقاف لمدة عام بعد سقوطه في اختبار المنشطات.

دوخة يستجم في المسبح

بريدة - نايف البدراني

يفضل الجزائري عز الدين دوخة حارس مرمى فريق الرائد الأول لكرة القدم الاستجمام في المسبح بعد الانتهاء من برنامجه اليومي في التدريبات المنزلية خلال فترة تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا.

ويبدأ دوخة برنامجه التدريبي في تمام الخامسة عصرًا، ويمتد قرابة الساعتين، ويركز فيه على تمارين تقوية العضلات، وتدريبات التحمل والقوة. ويحرص دوخة على مشاركة تدريباته مع متابعيه عبر مواقع التواصل الاجتماعي، خصوصًا "الإنستجرام"، الذي يبث من خلاله أيضًا بعض الرسائل الخاصة بالتوعية ضد فيروس كورونا.

فهد الروقي
@fahdalruqi

الغامدي

في الثاني والعشرين من شهر إبريل لعام 2014 كتبت هذه التغريدة "ربما يأتي اليوم الذي تعرف فيه الجماهير حقيقة توقيع الغامدي للهلال وأقول ربما فانتظروا إني معكم من المنتظرين".

قبل ست سنوات رأت هذه الأحرف النور ولا أعلم لم كنت على يقين بظهور الحقيقة، ورغم حالة النشوة الصفراء بتوقيع اللاعب خالد الغامدي لفريقهم بعد توقيعه للهلال لتبدأ حرب شعواء لتكذيب خبر التوقيع الأزرق حتى لا يحدث شرخ حقيقي بين اللاعب والجماهير النصراوية، وبالتالي تنعكس سلبًا على الفريق لا يشبه شرخ ملعب بريدة.

ست سنوات صدّق فيها الكاذب وكذّب الصادق على طريقة كذاب ربيعة أحب من صادق مضر، ست سنوات تكشف تحايل وتدليس إعلام يبحث عن مصلحته المادية أو العاطفية بعيدًا عن القيم والمبادئ ويمارس التضليل لمدرج كامل مهيأ نفسه للتغرير وينتظر بعاطفة عمياء ما يذهب به للمجهول بعيدًا عن الحقيقة ولديه كامل الاستعداد للانقياد.

غريب أمر الفئتين والأغرب حالة الإعلام الأصفر، وأنا هنا أعني من كان يعلم بتوقيع الغامدي للهلال ومارس التدليس وتكذيب الحقيقة.

نعم خالد الغامدي في تلك الفترة ذهب ووقع مع نادي الهلال على أن يبدأ العقد الجديد بنهاية عقده مع النصر، وقد استطاع النصراويون بعدما علموا بالأمر تغيير وجهته بإغراءات حمراء..

كنت وقتها على علم ومن خلال مصدر موثوق ومقرّب جدًّا من الحدث، بل مشارك فيه بكامل التفاصيل وبدوري طرحت هذا الخبر.

المفاوضات تأخذ منحنيات وتقلبات، وطبيعي أن تتعثر أو تتوقف في أي مرحلة والواجب على من يفهم الإعلام ويمتلك النزاهة أن يعذر من كتب سير المفاوضات، حتى إن لم تتم فكيف بمن سبر أغوار التفاوض حتى سال الحبر الأزرق على الورق الأبيض الذي ظل حبيس "التجوري" لأسباب استفاد الزعيم العالمي منها مستقبلاً، ولم يخسر ومن خسر هم أصحاب المبادئ المطاطة التي تحضر وتغيب بل حتى مصداقيتهم كذلك بسبب اختلاف الألوان.

الهاء الرابعة

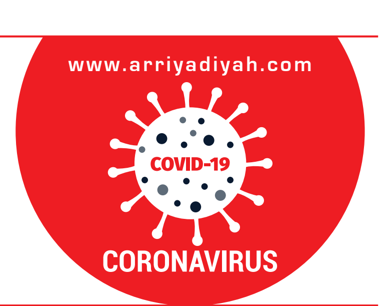
وداعة اللّٰه ولك فـ قلوبنا ديرة
ذكراك فيها السحاب وذكرك الصيّب
حتى لو الموت ياخذ طيب السيرة
ما يقدر الموت ياخذ سيرة الطيّب

شويل: نحارب الملل بالتنويع

أبها ـ حسن ذيبان

كشف عبدللّٰه شويل نائب المشرف العام على فريق أبها عن أن الجهاز الفني للفريق وضع برنامجًا متكاملًا لجميع اللاعبين يتضمن تدريبات متنوعة في منازلهم منذ تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا. وأضاف أن الجهاز الفني للفريق بقيادة التونسي عبدالرزاق الشابي عمل على وضع برنامج تدريبي نفذه اللاعبون في منازلهم بشكل يومي إلى حين عودة النشاط الرياضي، موضحًا أنه عمد إلى تنويع التدريبات حتى لا يصاب اللاعبون بالملل. وشدد شويل على أن الحفاظ على سلامة الجميع واللاعبين والالتزام بالتوجيهات الاحترازية والوقائية أهم من التدريبات الجماعية، مؤكدًا أن قرار تعليق الأنشطة الرياضية يدل على اهتمام القيادة الرشيدة بصحة المواطن والمقيم.

شويل



نجوم الجليد يدعمون الأطباء

برلين ـ الألمانية

قرَّر العشرات من نجوم التزلج الفني على الجليد من تسع دول تقديم الدعم للعاملين في القطاع الطبي في ظل أزمة وباء فيروس كورونا عبر المشاركة في حدث خيري، الجمعة المقبل.

ويشارك في الحدث أبطال عالميون وأولمبيون، مثل سكوت هاميلتون، وميشيل كوان، وبراين بويتانو من الولايات المتحدة، وكورت براونينج من كندا، وإيكاترينا جورديفا، وإفجيني بلوشينكو من روسيا.

ويعرض المشاركون مقاطع ترفيهية، تُظهرهم على الجليد، وكذلك خارج إطار المنافسات.



عدنان جستنية
@Adndn_Jas

أطلقوا حواره لكيلا تصنعوا منه بطلا

كان من المفترض أن تقوم قناة "24" الرياضية مساء الخميس الماضي بعرض حوار "مسجل" لرئيس نادي الاتحاد وعضو شرفه "السابق" منصور البلوي الذي غاب عن المشهد الاتحادي والرياضي منذ استقالة أخيه إبراهيم.

–لأسباب "غامضة" هذا الحوار لم ير النور على الرغم من الدعاية المثيرة "جداً التي سبقته وبالذات في جزئية الإعلان "الدعائي" الوحيد المتعلق بقضية اللاعب "كالون" وسؤال طرحه الزميل محمد الشهراني على ضيفه حول مسببات استقالته من رئاسة نادي الاتحاد.

– مع قناعتي بالمثل القائل "ليس كل ما يعلم يقال"،فقد يكون لإدارة القناة مبررها القوي في عدم النشر، وهو الذي دفعها إلى عدم تقديم اعتذارها للمشاهد تفادياً لأي تفسيرات خاطئة تحرج القناة والقائمين عليها.

– إلا أنني حقيقة تابعت ردود الأفعال بمنصة "تويتر" المستغربة، وبالتالي "المستنكرة" من قبل الاتحاديين وغيرهم والتي كانت في مجملها تدور حول نفوذ قوي لنادي الهلال فرض على المسؤولين بالقناة أو مسؤولين آخرين تجميد ذلك الحوار.

– في المقابل لاحظت الطرف الثاني من بعض الجماهير والإعلام المهتم بالشأن الهلالي عبر تغريداتهم، حالة من "الشماتة" واستعراض عضلاته "المتباهية" بصحة موقف إدارة نادي الهلال في تلك المرحلة وتأييدها للقرار الرسمي الذي ساهم في استقالة البلوي.

– بصرف النظر عن صحة الروايات من عدمها التي جاءت على لسان البلوي ونفيه القاطع للاتهام الموجه إليه بنقل اللاعب "كالون" من الرياض إلى جدة بطائرة مستأجرة على حسابه الخاص، أو ما جاء على لسان هلاليين ومسؤولين كانوا متواجدين وفق معطيات تلك المرحلة، إلا إنني كنت من بين "المتشوقين" لذلك الحوار وعصر مختلف فيه من "الشفافية" المطلقة يحكمه "القانون والنظام"، اللذان يسمحان بممارسة الإعلام حقه في كشف"الحقيقة" دون أي تحفظات أو تجاوزات أو شوشرة تفتح باباً لنشر الشائعات.

– أمنيتي هذه هدفها في المقام الأول إظهار "الحقيقة"، ذلك أن مصادرتها تصنع من البلوي "بطلا" منتصراً بأن ما جاء في تصريحه الذي لم تتعد مدة بثه ثواني صحيحاً، وأنه على "حق" وعلى العكس تماماً لو أطلق سراح ذلك الحوار من مكتبة القناة فإن الأطراف المعنية من هلاليين وغيرهم أياً كانت "صفتهم" من حقها أن تدلوا بدلوها بإيضاح الحقيقة كاملة لتضع "مصداقية" البلوي أمام "الرأي العام" على "المحك" ليكون المشاهد الكريم هو الحكم، خاصةً إن كانت هذه الحقيقة "تدعم" صحتها الأدلة والبراهين، ناهيكم عن حديث حُكم عليه من جزئية لو نشرت كاملة مع بقية الحوار لربما كان الموقف مختلفًا تماماً.



حرص العشرات من نجوم الرياضة ومشاهيرها على التوجه إلى المستشفيات والمراكز الصحية في مدينة سياتل أكبر مدن شمال غربي الولايات المتحدة الأمريكية للتبرع بدمهم من أجل المساعدة في ضمان الحفاظ على إمدادات الدم في المنطقة أثناء تفشي الفيروس التاجي.. وفي الصورة التي التقطت أمس مارينرز دان ويلسون لاعب البيسبول السابق في سياتل وآني ويلسون زوجته يرتديان قناعَي وجه وينتظران مع الآخرين للتبرع بالدم في ملعب مارينرز الذي تحول إلى مركز استقبال للمتبرعين ` (أسوشيتدبرس)

خبراء: استئناف الكالتشيو تهور

لاتسيو يهاجم العلماء وينصحهم بالبحث عن علاج

الدوري الإيطالي لكرة القدم

تاريخ الإيقاف	انتهاء حالة الإغلاق	عدد الفرق	عدد الجولات	جولات لُعبت	جولات متبقية	المتصدر	المتذيل
1 مارس	3 مايو	20	38	26	12	يوفنتوس 63 نقطة	بريشيا 16 نقطة

روما ـ الألمانية

أثار اثنان من خبراء الصحة في إيطاليا الشكوك حول إمكانية استئناف منافسات الدوري الإيطالي لكرة القدم "كالتشيو" للموسم الجاري، التي توقفت أوائل مارس الماضي بسبب أزمة انتشار وباء فيروس كورونا المستجد "كوفيد 19".

وقال جيوفاني ريتسا، عالم الفيروسات البارز في معهد الصحة الوطني في إيطاليا، أمس: "إذا طُلبَ مني تقديم رأي فني، فأرى أن الأمر لن يكون مناسبًا في الوَقت الجاري، لكن في النهاية، السياسيون هم مَن سيقررون." وأضاف "كرة القدم رياضة تفرض الاتصال، ما قد يؤدي إلى مخاطر مؤكدة بالعدوى. اقترح شخصٌ ما نظامَ مراقبة شديدة مع فحوصات متكررة للاعبي كرة القدم، لكنني أرى أن هذه الفرضية متهورة إلى حدٍّ ما".

كذلك أبدى رانييري جويرا، المسؤول في منظمة الصحة العالمية، شكوكه بشأن استئناف المنافسات، التي يتعيَّن أن تجُرى دون جماهير.

وقال جويرا في تصريحات لشبكة "لا 7"، أمس: "أعتقد أن المباريات المهمة التي تحظى بمتابعة أعداد كبيرة من المشاهدين، يجب ألا تندرج حتى في أحلامنا في ظل هذا الوضع". وأضاف "لم نصل بعد إلى مرحلة في التصدي للوباء، تسمح لنا باستئناف الأحداث الحاشدة. هذا يجب أن يكون واضحًا تمامًا".

من جانبه، انتقد أرتورو دياكونالي، المتحدث باسم نادي لاتسيو، تصريحات الخبراء، وقال: "على العلماء العمل على إيجاد علاج، وليس التصرف بوصفهم مشجعين".

وكان لاتسيو، الذي يحتل المركز الثاني في الدوري بفارق نقطة واحدة خلف يوفنتوس، المتصدر، قبل 12 مرحلة من نهاية البطولة، قد أعلن الأسبوع الماضي، أن معسكره خارج روما، جرى تطهيره بالكامل، وبات جاهزًا للحصص التدريبية.

صورة التقطت أمس لرافعة ضخمة تنفذ بعض المهام أمام الواجهة الرئيسة لملعب سانتياجو برنابيو بعد انطلاق عمليات التوسعة ` (الفرنسية)



صورة التقطت أمس لعامل ينهمك في العمل على أرضٍ أمام ملعب سانتياجو برنابيو (الفرنسية)

سانتياجو برنابيو.. العمل يعود

ملعب سانتياجو برنابيو

المالك	بداية التحديث	نهاية العمل	الكلفة	السعة الحالية	الدخل المتوقع	الملحقات
نادي ريال مدريد	إبريل 2019	نوفمبر 2022	525 مليون يورو	81 ألف متفرج	150 مليون يورو	متحف ـ متاجر ـ مطاعم

مدريد ـ الألمانية

استُؤنف العمل من جديد في ملعب سانتياجو برنابيو، الخاص بريال مدريد في العاصمة الإسبانية، أمس، بعد فترة توقف، استمرت نحو شهر، على الرغم من القيود التي لا تزال تفرضها السلطات الإسبانية على الحركة والنقل بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد في البلاد، حيث شوهد العمال ينهمكون في العمل في الأرض والطوابق المتعددة للملعب. وتبلغ كلفة تحديث الملعب، الذي بدأ العمل فيه قبل نحو عام، 525 مليون يورو "587 مليون دولار"، وتستغرق العملية نحو ثلاثة أعوام ونصف العام.

وسيصل ارتفاع الملعب إلى 12 مترًا مع إعادة التصميم، ما يسمح بتركيب سقف قابل للتحريك.

وتبلغ السعة الحالية للملعب 81 ألفًا و44 مشجعًا، ولن يتم زيادة القدرة الاستيعابية، لكنَّ ريال مدريد يرى أن دمج الكيانات التجارية في إعادة التصميم، سيحقق دخلًا إضافيًّا، قدره 150 مليون يورو كل عام.

انتظار عام

برلين ـ الألمانية

ذكر جيرالد هوج، رئيس الأكاديمية الألمانية للعلوم ، أن جماهير كرة القدم الألمانية ربما تنتظر أكثر من عام حتى تتمكَّن من حضور المباريات في الملاعب.

وقال هوج في تصريحات لقناة "إيه آر دي" التلفزيونية أمس: "بالتأكيد سيستغرق الأمر أشهرًا عدة، لكن من الممكن أيضًا أن تصل المدة إلى عام ونصف العام".

وأضاف "من الحكمة عدم فتح الملاعب طالما أنه لا يتوفر لقاح لذلك الفيروس ". وأصدرت أكاديمية "ليوبولدينا"، أمس، تقريرًا لدراسة، تتناول التخفيف المحتمل للقيود المفروضة في ألمانيا ضمن جهود الحد من انتشار العدوى، وقالت أنجيلا ميركل، المستشارة الألمانية: إن "هذه الدراسة مهمة للغاية". لكنَّ هوج قال: إن "الجدول الزمني، يجب أن يأتي من الجانب السياسي".

خيارات مختلفة

دارمشتاد ـ الألمانية

أكد إدريس جونتشينسكا، المدير العام للاتحاد الألماني لألعاب القوى، أنه لا يستبعد إجراء المنافسات والبطولات في غياب الجماهير بسبب أزمة تفشي فيروس كورونا المستجد.

وقال: "مثل كثيرين من منظمي البطولات ، نأمل إجرائها في حضور الجماهير. إذا لم يكن هذا ممكنًا، فسنفكر في تنظيم المنافسات دون مشجعين".

ويدرس الاتحاد بقيادة يورجن كيسنج، رئيسه، حاليًّا الخيارات المختلفة المكنة للبطولة الألمانية، التي كان مقررًا أن تنطلق مطلع يونيو المقبل في مدينة براونشفيج. ويرى جونتشينسكا، أن الوقت لا يزال مبكرًا لوضع خطة خاصة بالأدوار النهائية للبطولة، التي من المفترض أن تكون في أغسطس المقبل.



كيسنج

الدوري الفرنسي.. مباراة كل 3 أيام

باريس. رويترز

رجَّحت صحيفة "ليكيب" الفرنسية مناقشة استئناف الدوري الفرنسي في 17 يونيو المقبل، لافتة إلى حاجة فرق البطولة إلى خوض مباراة كل ثلاثة أيام، حال صدر قرار باستكمال البطولة في ذلك الموعد.

وحددت الصحيفة، نقلًا عن وثائق من منظمي الدوري، 3 أو 17 يونيو المقبل، موعدين محتملين لاستئناف البطولة، مرجّحة الموعد الثاني.

وأرجعت ليكيب ضغط المباريات بهذه الصورة، لضمان إنهاء الموسم بحلول 25 يوليو، ثم إجراء المواجهات الفاصلة للصعود والهبوط.

لين
يتبرع بمليون

بكين. رويترز

تعهَّد جيريمي لين، نجم دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين سابقًا، بجمع مليون دولار من التبرعات، لدعم جهود مكافحة فيروس كورونا.

وكتب لين، لاعب نيويورك نيكس السابق، وبكين داكس الصيني حاليًا، أمس، على موقع "بلايرز تريبيون" أنه سيتبرع بنصف مليون دولار، وسيسعى إلى إضافة المبلغ ذاته.

وكان لين قد عاد أخيرًا إلى بكين استعدادًا لاستئناف منافسات الدوري الصيني للسلة الذي توقف بسبب الفيروس.

الجمهور..



الروابط تدرس إغلاق المدرجات حتى 2021.. والأندية ترفض



أزمة الجماهير في أوروبا

روابط الدوريات تنوي إبعادهم | الأندية تتمسك بحضورهم | الروابط تستهدف إنقاذ عوائد البث | غياب المشجعين يضر معنويات اللاعبين

الرياض. الرياضية

تلوح في الأفق أزمة منتظرة بين مسؤولي روابط الدوريات الأوروبية، ونظرائهم في الأندية، سببها التباين الواضح في وجهات النظر بشأن الحضور الجماهيري في المباريات حال استئنافها.

ومنذ تفاقم أزمة فيروس كورونا، انبرى العديد من مسؤولي الروابط لتقديم اقتراحات حول إمكانية إجراء المباريات خلف أبواب مغلقة تطبيقًا لبروتوكول التباعد الاجتماعي، ووصل الأمر إلى تحذير كريستيان سيفرت، رئيس رابطة الدوري الألماني، من انهيار الأندية في حال تعنتها ضد فرضية اللعب دون جماهيرها، بحجة أنها السبيل الوحيد لعودة المباريات.

وخلال الأيام الأخيرة، بدت الأندية متمسكة بحضور مشجعيها، ما ظهر بوضوح في قول ماسيمو فيريرو رئيس سامبدوريا، الخميس الماضي: "أي مباريات يمكن متابعتها من دون تشجيع الجماهير؟ كيف يمكنني الذهاب إلى الملعب لمشاهدة هذا الخراب؟".

وينسجم تصريح فيريرو مع ما ذكره لوك شو، ظهير أيسر مانشستر يونايتد، الشهر الماضي، حين قال: "الرياضة للجماهير، وفي غيابهم لن يكون من المناسب اللعب".

وعلى الصعيد ذاته، كشفت تقارير إعلامية بثتها صحيفة "ميرور" الإنجليزية في 24 مارس الماضي، عن تشبث لاعبي الدوري الإنجليزي بحضور مشجعيهم، كما زعمت صحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية تبني لاعبي برشلونة الموقف ذاته.

مع ذلك يبدو مسؤولو الاتحادات ماضين في تنفيذ نواياهم، إذ كشفت وثيقة مسربة، عن اتجاه الاتحاد الإيطالي لإبعاد الجماهير، ليس فقط خلال الموسم الراهن، وإنما حتى نهاية 2020.

وأشارت صحيفة "ميرور" البريطانية أمس الأول، إلى رغبة رابطة الدوري الإنجليزي، في تطبيق هذه الفكرة أيضًا.



توقعت صحيفة "تايمز" البريطانية إعلان دومينيك راب وزير خارجية بريطانيا غدًا تمديد حالة الإغلاق العام في البلاد حتى 7 مايو المقبل على الأقل بعد ارتفاع عدد مصابي فيروس كورونا إلى 93873 شخصًا بينهم 12107 حالة وفاة.. وفي الصورة التي التقطت أمس أحد الشبان يمارس هواية لعب الجولف أثناء سريان الإغلاق داخل حديقة أمام منزله في مدينة إيست جرينستيد الواقعة على بعد 27 ميلًا جنوب لندن العاصمة (رويترز)

إرجاء
سباق فرنسا

باريس. الألمانية

اعترف منظمو سباق فرنسا الدولي للدراجات "تور دو فرانس" أمس، باستحالة انطلاقه في موعده الذي كان مقررًا في 27 يونيو المقبل، بسبب استمرار القيود العامة المفروضة، في ظل أزمة فيروس كورونا.

وذكر المنظمون في بيان: "إجراء تور دو فرانس 2020 في المواعيد التي كانت معلنة، ليس ممكنًا في ظل الإجراءات التي اتخذت لمكافحة انتشار وباء كوفيد 19".

وأوضح المنظمون أنهم يعملون حاليًا على تأجيل السباق، بعدما أعلن إيمانويل ماكرون الرئيس الفرنسي، أمس الأول، تمديد حظر الفعاليات العامة حتى منتصف يوليو المقبل على أقل تقدير.

تمديد
إلى 3 مايو

روما. الألمانية

مدَّد الاتحاد الإيطالي لكرة القدم تعليق النشاط الكروي في بلاده حتى 3 مايو المقبل بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد.

وذكر الاتحاد الإيطالي في بيان نشره، أمس، على موقعه الرسمي: "قرر جابريلي جرافينا رئيس الاتحاد الإيطالي لكرة القدم، بعد الاستماع لكوسيمو سيبيليا وباولو دال بينتو، نائبيه، استمرار تعليق جميع المسابقات الكروية التي تجرى تحت مظلة الاتحاد حتى الثالث من مايو المقبل".

وتوقف الدوري الإيطالي في أوائل مارس الماضي إثر انتشار الفيروس.

كورونا
يتوج سان جيرمان مبكرا

باريس. الفرنسية

منح الاتحاد الفرنسي لكرة اليد، فريق باريس سان جيرمان، لقب الدوري، بعد إلغاء بقية مراحل البطولة، على خلفية تفاقم أزمة فيروس كورونا.

وصوتت اللجنة الإدارية لرابطة الدوري أمس، على شطب المراحل الثماني المتبقية من الموسم بدرجتيه الأولى والثانية، غداة قرار إيمانويل ماكرون، الرئيس الفرنسي، بتمديد الإغلاق والحجر حتى 11 مايو المقبل، وحظر التجمعات بكافة أشكالها حتى منتصف يوليو.

واعتمدت البطولتان بترتيبهما عندما توقفتا في 13 مارس الماضي، إذ كان سان جيرمان متصدرًا لدوري الدرجة الأولى بفارق ست نقاط عن نانت.

وبسبب إيقاف الموسم قبل نهايته بثماني مراحل، لن يهبط أي من الفرق الـ14 إلى الدرجة الأدنى، بل سيرتفع العدد في "الأولى" إلى 16 فريقًا، بصعود أول وثاني دوري الدرجة الثانية.

د. حافظ المدلج
Hafez_AlMedlej

نبيها
صفر

لا أحد في هذا العالم يعرف الحقيقة الكاملة عن "كوفيد 19" الذي حيّر العلماء قبل البسطاء، رغم استمرار "المتمصدرين" وعشاق الشهرة في نشر أخبار عن لقاح لم يتم اكتشافه أو علاج لم تبدأ تجاربه، رغم أن منظمة الصحة العالمية ووزراء الصحة في كل مكان يدحضون تلك الشائعات، إلا أن هناك من يصر على بيع الوهم في زمن نحتاج فيه إلى اليقين، والحقيقة الثابتة أننا بحاجة للالتزام بتعليمات وزارة الصحة إذا كنا فعلاً "نبيها صفر".

هذا الوسم يرمز لرغبة الجميع في تضافر الجهود لتناقص أعداد الإصابات الجديدة بفيروس "كورونا" حتى يأتي اليوم الذي نفرح بالأنباء التي تقول: "لم تسجل أي إصابات جديدة"، ونحن نعلم يقيناً أن تحقيق هذا الهدف يتطلب تعاون الجميع دون استثناء، فالتاريخ سيذكر الحالة 31 في "كوريا الجنوبية" التي تسببت بإهمالها في 80 في المئة من نشر الوباء، وكذلك الدكتور D في "إيطاليا" الذي استمر بالعمل رغم إصابته فنقل العدوى للطاقم الطبي وتسبب في جعل دولته تتصدر الدول الموبوءة لفترة طويلة، لذلك فإن التزام الجميع هو مفتاح "نبيها صفر".

كلنا نشعر بالفخر والامتنان للخطوات الجريئة غير المسبوقة التي تقوم بها "السعودية العظمى" لمواجهة هذه الجائحة، ويعجز القلم قبل اللسان عن تعداد تلك الإجراءات التي يشهد بها البعيد قبل القريب، ولكن تلك الجهود تحتاج 100 في المئة من التزام الجميع دون استثناء، ولذلك نحتاج التركيز على نشر الوعي بكل اللغات لكل من يعيش على هذه الأرض الطيبة، فالعامل البسيط يجب أن يعلم أن تجمعات العمالة قد تحول دون تحقيق حلم "نبيها صفر".

تغريدة tweet:

كلنا يتابع الأخبار ويركز على الأرقام ويحلم باليوم الذي تختفي فيه أرقام الإصابات الجديدة، وتحقيق ذلك ممكن بإذن الله إذا قام كل منا بدوره على أكمل وجه، ونحن في الإعلام مطالبون قبل غيرنا بنشر الوعي والتركيز على محاصرة هذا الوباء بمنعه من الانتشار ودعم رسائل وزارة الصحة ونشرها بكافة الوسائل الممكنة، فكل فرد في هذا المجتمع مطالب بالقيام بدوره في هذا المشروع الوطني لمكافحة الجائحة التي لن ينقذنا منها بعد الله إلا اتباع التعليمات حرفياً والابتعاد عن بيع الوهم ونشر أخبار الدواء واللقاح، فكلنا جنود معركة كورونا، وعلى منصات المسؤولية الاجتماعية نلتقي.

دالجليش
يصدم كلوب

لندن. رويترز

كلوب

وصف الألماني يورجن كلوب، مدرب ليفربول، نبأ إصابة كيني دالجليش، أسطورة النادي، بفيروس كورونا، بالصدمة الكبيرة للاعبين والجهاز الفني.

وأبلغ كلوب موقع ليفربول على الإنترنت: "كانت صدمة حقيقية لي عندما سمعت لأول مرة هذه الأنباء قبل ثلاثة أيام. وصلت رسالة إلى اللاعبين في مجموعتنا على واتساب، وكان الجميع في ذهول".

وأضاف: "شعورك عندما تعرف شخصًا أصيب بالفيروس يكون مختلفًا تمامًا".

وتابع: "كلنا نعرف أن هذا المرض المروع يسبّب صداعًا حول العالم، لكنها أول مرة بالنسبة إلى أغلبنا أن نكون على صلة شخصية بهذه الدرجة مع أحد المصابين".

23 إبريل..
يويفا يناقش الأزمة

برلين. الألمانية

أعلن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يويفا" أمس، عقد لجنته التنفيذية اجتماعًا جديدًا في 23 إبريل الجاري للتباحث بشأن أزمة وباء كورونا، وتأثيرها على اللعبة.

وتقرر عقد الاجتماع عبر دائرة الفيديو المغلقة، بعد مشاورات مع جميع الاتحادات الوطنية الـ55 الأعضاء في اليويفا.

وكان اليويفا منح الأولوية لمسابقات الدوري والكأس المحلية، عندما اتخذ قرار تأجيل كأس الأمم الأوروبية "يورو 2020" إلى العام المقبل.

مروان
يتعافى من الوباء

محطات فلايني

ستاندر لييج | إيفرتون | مانشستر يونايتد | شاندونج لونينج

شنجهاي. الفرنسية

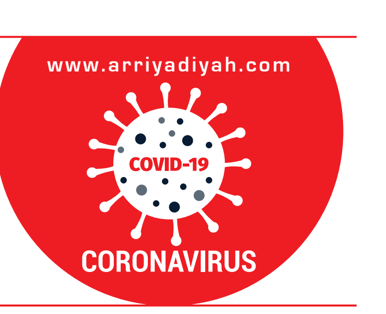
غادر البلجيكي مروان فلايني، لاعب وسط فريق شاندونج لونينج الصيني، أمس، المستشفى، بعد ثلاثة أسابيع من العلاج جراء إصابته بفيروس كورونا المستجد.

وسيقضي لاعب مانشستر يونايتد الإنجليزي السابق، 14 يومًا في الحجر الصحي، لمزيد من المراقبة.

وأوضح شاندونج في بيان مقتضب: "تم تقييم حالة فلايني الصحية، ورؤي أنه تعافى، ولذلك خرج من المستشفى".

ويعد فلايني، البالغ 32 عامًا، اللاعب الوحيد في دوري السوبر الصيني، الذي أعلن إصابته بفيروس "كوفيد19–".

صورة التقطت أمس للبلجيكي مروان فلايني لاعب وسط فريق شاندونج لونينج الصيني بعد خروجه من المستشفى متوسطًا أربع سيدات من طاقمه (بي بي سي)



إغلاق بريطانيا إلى 7 مايو

لندن - رويترز

كشفت صحيفة "تايمز" عن أنه من المقرَّر أن يُعلن دومينيك راب، وزير خارجية بريطانيا، غدًا، استمرار حالة الإغلاق العام في البلاد حتى 7 مايو المقبل على الأقل.وكان راب قد قال أمس: إنه لا يتوقع أن تُحدث الحكومة أي تغييرات على إجراءات الإغلاق العام السارية حاليًّا قبل أن تتأكد من سلامة القرار". ويتولى راب مهام الحكومة نيابة عن بوريس جونسون، رئيس الوزراء، الذي يتعافى من مرض "كوفيد 19". وسجلت المملكة المتحدة 11329 حالة وفاة في المستشفيات في أنحاء البلاد بسبب فيروس كورونا، وفقًا لما جاء في بيان وزارة الصحة.

أقصر امرأة في العالم
تحارب العدو
طولها 62 سنتيمترا.. لبت نداء الشرطة.. ونزلت إلى الشوارع

جيوتي أمجي

أقصر امرأة في العالم بحسب موسوعة جينيس

2011
حصلت على اللقب

طولها 62.8 سنتيمتر وعمرها 26 عامًا تعمل في التلفزيون



صورتان التقطتا أمس للهندية جيوتي أمجي أقصر امرأة في العالم.. تظهر في الأولى تقف على غطاء ماكينة سيارة أمنية أثناء مناشدتها سكان مدينة ناجبور بالبقاء داخل منازلهم خلال إغلاق وقائي ضد فيروس كورونا وفي الثانية تتبادل التحية مع ضابط شرطة (الفرنسية)

أنزيو

صورة التقطت أمس لصيادين يرتدون أقنعةً وقفازات واقية يعودون إلى ميناء أنزيو على بُعد 60 كيلومترًا جنوب روما وسط احتياطات صحية من الفيروس التاجي (الأوروبية)

آيزنشتات

صورة التقطت أمس لمتسوقين يصطفون في انتظار دخول متجر أثناء إعادة فتح جزئي في آيزنشتات النمساوية بعد تخفيف القيود الاحترازية من انتشار فيروس كورونا (رويترز)

لا باول

صورة التقطت أمس لزوجين يرتديان قناعين يمشيان في شارع فارغ في لا باول غرب فرنسا وسط إغلاق كامل للمحال لوقف انتشار الفيروس (الفرنسية)

نيودلهي - الفرنسية

جابت الهندية جيوتي أمجي، أقصر امرأة في العالم، شوارع ناجبور وسط الهند لتشجيع الناس على ملازمة المنازل بعدما وجهت الشرطة نداءً للمساعدة في إقناع المواطنين بأهمية العزل وسط انتشار عدو البشرية وباء "كوفيد 19". ويبلغ طول جيوتي 62.8 سنتيمتر، وعمرها 26 عامًا، وقد تنقَّلت بين مناطق عدة في المدينة الواقعة في ولاية ماهاراشترا من أجل حث الهنود على غسل أيديهم، ووضع الأقنعة والقفازات عند مغادرة المنازل. وقالت الشابة: "عناصر الشرطة والجيش وأفراد طواقم الرعاية الصحية، يكافحون الفيروس، وينقذون الأرواح. وأريد على الرغم من قصر قامتي الإسهام في ذلك". وأضافت "أطلب من الجميع اعتماد التباعد الاجتماعي، وملازمة المنزل لكسر سلسلة انتقال عدوى الفيروس".

وجيوتي أمجي أقصر امرأة في العالم، بحسب موسوعة جينيس للأرقام القياسية. ومنذ حصولها على هذا اللقب عام 2011، تعمل الشابة في التلفزيون في الهند والولايات المتحدة. وفُرضَ الإغلاق العام في الهند نهاية مارس الماضي، ومُدِّد الثلاثاء حتى 3 مايو المقبل، ولا يحق للسكان مغادرة منازلهم إلا في حالات الضرورة، مثل التبضع وشراء الأدوية. وسُجِّل في الهند عشرة آلاف إصابة بوباء "كوفيد 19" و339 حالة وفاة، بحسب الأرقام الرسمية الأخيرة. ويُرجَّح أن تكون هذه الأرقام أقل من الواقع بسبب العدد القليل من الفحوصات.

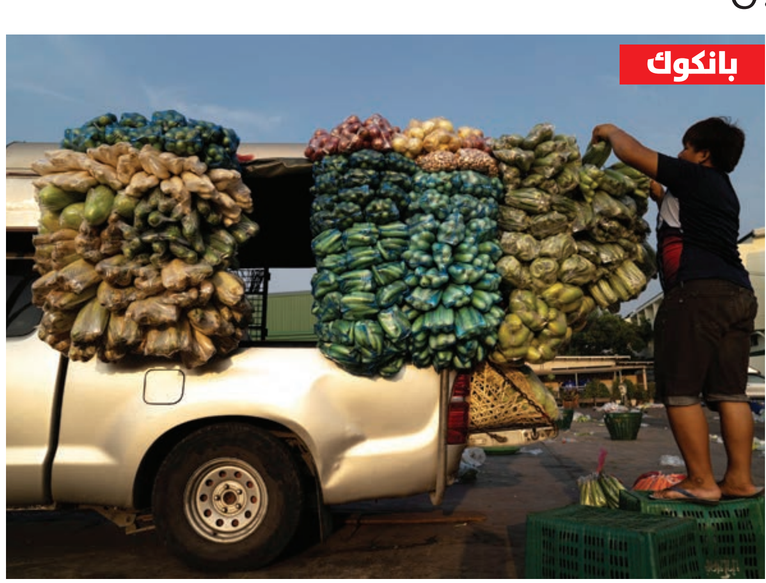
كورونا
يتضاعف في إبريل

واشنطن - الألمانية

يقترب عدد حالات الإصابة المؤكدة بفيروس كورونا المستجد من مليونَي إصابة على مستوى العالم، وفقًا لإحصاءات جامعة جونز هوبكنز.

وأظهر الإحصاء، الذي أجرته الجامعة ومقرُّها الولايات المتحدة، أن عدد الحالات التي تم الإبلاغ عنها حول العالم، تضاعف تقريبًا منذ 2 إبريل ليصل إلى 1.9 مليون شخص، بينما استقر عدد الوفيات العالمية عند 119 ألفًا و483 حالة.

وكانت جامعة جونز هوبكنز، التي ترصد حالات الإصابة بـ "كوفيد 19"، قد أشارت في وقت سابق إلى أن حالات الإصابة العالمية، تجاوزت حاجز مليونَي شخص، لكنها عدَّلت الرقم أمس الأول.



صورة التقطت أمس لعامل يستعد لعرض منتجات طازجة على شاحنة اتَّخذها نقطة بيع متنقلة في بانكوك عاصمة تايلاند وسط إجراءات مشددة (رويترز)

الفيروس
يزيد بطالة أستراليا

سيدني - الألمانية

يُتوقَّع أن يتضاعف معدل البطالة في أستراليا إلى 10 في المئة في الربع المنتهي في يونيو المقبل بسبب أزمة فيروس كورونا، حسبما أفاد جوش فرايدنبرج، وزير الخزانة الأسترالي، أمس.

وقال فرايدنبرج، مستشهدًا بتقييمات جديدة لوزارة الخزانة: إنه دون حزمة الدعم الحكومي، البالغة 130 مليار دولار أسترالي "83.5 مليار دولار أمريكي" لدعم أجور الموظفين وسط الجائحة، لبلغ مستوى البطالة 15 في المئة.وهذه المرة الأولى التي يمكن أن يصل فيها معدل البطالة في أستراليا إلى نسبة من رقمين منذ إبريل 1994.

وتدل هذه الأرقام على أن أستراليا من المحتمل أن تدخل في حالة ركود بسبب تعاملها مع تفشي الفيروس.



صورة التقطت أمس لكوادر طبية يعدُّون اختبارات كورونا تمهيدًا لتطبيقها على أفراد في سيدني (الأوروبية)

جيسوس: ميسي ورونالدو رمز الفن والموهبة

الرياض - الرياضية

وصف البرتغالي خورخي جيسوس مدرب الهلال السابق مواطنه رونالدو مهاجم يوفنتوس الإيطالي والأرجنتيني ليونيل ميسي لاعب برشلونة الإسباني بأنهما رمزان للإبداع في كرة القدم. ونشر جيسوس عبر حسابه على إنستجرام صورتين يتحدث في إحداهما مع رونالدو وفي الثانية يعانق ميسي، فيما علق قائلًا: "رونالدو وميسي شعار لفن وموهبة نجوم كرة القدم في العالم.. نجمان يسعدان المعجبين بحركات رائعة ويجعلان هذه الرياضة مثيرة للغاية".





المتعب:
تفوقنا على الكبار

مدير الإعلام في الباطن يؤكد تقديمهم المحتوى الهادف

حوار: عبد الرحمن أبو محروس

تعد حسابات نادي الباطن عبر منصات السوشال ميديا ضمن الأكثر نشاطًا من بين أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، خاصة في التوعية بفيروس كورونا. وأكد رمضان المتعب مدير المركز الإعلامي للنادي في حواره مع "الرياضية" أن روح الانسجام بين العاملين في المركز هي سر تميزهم في المحتوى الذي يقدمونه. وأشار إلى أن العمل في مراكز أندية الأولى تطور كثيرًا في الفترة الأخيرة من خلال ما يقدمونه من عمل مختلف.

01

حدثنا عن طبيعة عملكم في المركز الإعلامي؟

عملنا يرتكز على عكس الأنشطة المختلفة في النادي إلى الجمهور، من تدريبات ومباريات واجتماعات وتعاقدات، وغيرها من المستجدات، وذلك باعتبار منصات التواصل الاجتماعي أصبحت تمثل حلقة وصل بين الإدارة والجمهور.

02

هل لديكم عدد معين من المحتوى تستهدفونه يوميًا أم نشركم وفق الأحداث؟

خطتنا أن نغطي جميع الأحداث، فلدينا برنامج معين منذ بداية الموسم، ولكن العمل الإعلامي تحدث فيه تطورات باستمرار، وهذا ما يجعلنا نعمل بحسب طبيعة الأحداث الرياضية.

03

كم عدد العاملين في المركز الإعلامي؟

الإنشاء
2011

المتابعون
75.7 ألف

التغريدات
22.5 ألف

نعمل 8 أشخاص في المركز ما بين مصورين ومصممين وكتاب محتوى ومنتجين، وللأمانة الجميع يقومون بدور كبير من أجل تقديم عمل احترافي، وسر تميز ما نقدمه هو روح الانسجام بين الجميع.

04

كيف ترى التفاعل مع حساباتكم وهل أنتم راضون عنه؟

بحمد اللّه راضون تمامًا عما نقدمه من عمل، وذلك من خلال ما يصلنا من ردود إيجابية من قبل المتابعين، ولكن طموحنا كبير لنقدم أكثر من ذلك.

05

ما سبب قلة المتابعين لحسابكم وما خطتكم لزيادتهم؟

حسابنا الآن يعدّ الثاني من حيث عدد المتابعين في دوري الأولى، ونتفوق على بعض فرق المحترفين الكبيرة من حيث المحتوى، ولكن هذا ليس طموحنا، فالجميع يبذل جهدًا مضاعفًا لتحقيق ما نصبو إليه بأن نكون في المقدمة من خلال المحتوى الهادف.

06

ما خططك لتطوير العمل في المركز الإعلامي؟

لدينا العديد من الأفكار لتطوير العمل الإعلامي حتى نواكب كل جديد في السوشال ميديا، وبإذن اللّه ننفذها بعد انتهاء أزمة كورونا بعد أن توقفنا بسببها، ونستهدف تطوير المحتوى لنرضي تطلعات المتابعين، كما أننا نحرص دائمًا على مراجعة ما نقوم به لتجاوز السلبيات.

07

كيف ترى مستوى العمل في مراكز أندية الأولى؟

هناك تطور كبير في مراكز أندية الأولى مقارنة بما كان عليه الوضع في السابق، وذلك بفضل ما حدث من طفرة رياضية انعكست على الاهتمام بالجانب الإعلامي، وأصبحنا نشاهد أعمالًا إعلامية احترافية ومتنوعة في الحسابات.

08

ماذا قدمتم من توعية خلال أزمة كورونا عبر حساباتكم؟

من باب مسؤوليتنا الوطنية خصصنا حسابنا للتوعية بفيروس كورونا، لما للأندية الرياضية من تأثير كبير بفضل متابعيها في جميع المنصات، وكان لابد أن نقف صفًا واحدًا مع جميع الجهات التي تحارب الوباء، وبحمد اللّه قدمنا الكثير من الأعمال المتنوعة التي حظيت بتفاعل كبير من المتابعين.

إنستجرام حمد الله..
تدريب وتثقيف

الرياض - الرياضية

استضاف المغربي عبدالرزاق حمد اللّه مهاجم فريق النصر الأول لكرة القدم عبر حسابه على إنستجرام دانيلو مدرب اللياقة عبر بث مباشر.

وقدم دانيلو العديد من التدريبات المنزلية للمحافظة على اللياقة البدنية لغير المحترفين. وكان حمد اللّه يطبق ما يطلبه المدرب ويطبق خلفه متابعوه.

وشهد البث المباشر الذي نشره اللاعب عشرات الأسئلة له من جماهير سعودية مختلفة الميول، فيما تجاهل اللاعب الإجابة عنها واكتفى بتطبيق التدريبات.

يذكر أن حمد اللّه ظهر للمرة الثانية عبر حسابه على إنستجرام في بث مباشر خلال الأسبوع الجاري، كما سبقه مواطنه وزميله نور الدين أمرابط.

رحلة البرازيليين..
موسيقى وغناء

الرياض - الرياضية

شارك البرازيلي سوزا لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم متابعيه عبر حسابه على إنستجرام بمقاطع فيديو وصور رحلته بالطائرة الخاصة من جدة إلى ريدو جانيرو وبرفقته مواطناه رومارينيو مهاجم الاتحاد وإلتون جوزي لاعب الوحدة وعائلاتهم.

وظهر اللاعبون الثلاثة وزوجاتهم يرددون بعض الأغاني فيما كان أحد مرافقيهم يعزف لهم على االجيتار.

كما نشرت دانيال أرواخو زوجة دي سوزا صورًا لها داخل الطائرة وعلقت قائلة "استسلمت لاستقبال ابني الجديد في السعودية بسبب الأوضاع، لكن في اللحظة الأخيرة الأمور اختلفت وتمكنا من العودة إلى البرازيل.. فسبحان اللّه".

حسابات الفتح
تعيد ذكريات البطولة

الرياض - الرياضية

احتفل نادي الفتح عبر حساباته على منصات السوشال ميديا بالذكرى الخامسة للفوز بلقب دوري المحترفين، والتي صادفت يوم أمس الرابع عشر من إبريل.

ونشر الحساب مقطع فيديو لأبرز اللقطات في مباراة الفريق الأول لكرة القدم أمام الأهلي، والتي فاز فيها 0–1 وحسم اللقب، بجانب فرحة اللاعبين والإداريين والجماهير في المدرجات.

وحظي الفيديو الذي بلغت مدته دقيقة واحدة و16 ثانية بـ 14 ألف مشاهدة بعد ساعة من بثه، فيما علق عليه حساب تويتر "لحظات جميلة لا تنسى".



نصنع القوة

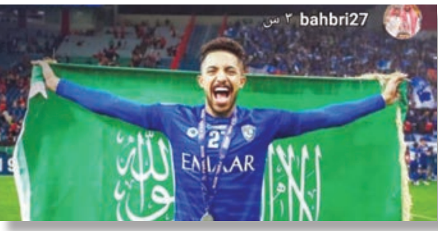
تفاعل الفرنسي صامويل أومتيتي لاعب برشلونة مع فيديو نشره حساب النادي عبر موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" للاعبين يمارسون التدريبات في منازلهم والكوادر الطبية تعالج مرضى كورونا والشوارع خالية من المارة، معلقًا بقوله: "معًا نصنع القوة".

حماس ولياقة



نشر حساب نادي بايرن ميونيخ الألماني عبر فيسبوك صورة وفيديو للبرازيلي زي روبيرتو لاعبه السابق يمارس التدريبات الشاقة في إحدى الغابات بمسقط رأسه في إبيرانجا البرازيلية، فيما علق بقوله "حماس ولياقة بدنية".

تحقيق الحلم



ظهر هتان باهبري لاعب الهلال عبر حسابه على سناب شات يتوشح بالعلم السعودي أثناء الاحتفال بدوري أبطال آسيا في ملعب أوراوا فيما علق قائلًا: "قاتل لحلمك، وما قيمة الحلم إن كان سهلًا ميسرًا".

حياة سعيدة



بث الهولندي ستيفن بيرجوين لاعب توتنهام عبر حسابه على إنستجرام صورة له يحمل مولوده الجديد، وعلق قائلًا: "مرحبًا بك.. والأمنيات لك بحياة سعيدة".

سيلفي الأصدقاء



جدد عبد اللّه الحافظ لاعب الهلال ذكرياته مع بعض زملائه اللاعبين من خلال نشره سيلفي عبر حسابه على إنستجرام يجمعه معهم فيما علق قائلًا: "ذكريات ما قبل البطولة السابعة".

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف اللّه المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com



المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103

الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

نوير يوقف المفاوضات

ميونيخ ـ الرياضية

أوضحت تقارير صحافية أن الألماني مانويل نوير، حارس مرمى فريق بايرن ميونيخ، قرَّر وضع نهاية لمفاوضاته مع النادي البافاري لتمديد عقده، بعد أن شعر بمراوغة الأخير حول تحقيق متطلباته.

وذكرت صحيفة "كيكر" الألمانية: "شعر نوير بالهجوم عليه، ولا يريد مواصلة جولة جديدة من المفاوضات".

وكان نوير قد طالب بالحصول على راتب سنوي 20 مليون يورو، أسوة بالفرنسي لوكاس هيرنانديز والبرازيلي فيليبي كوتينيو، زميليه، وهو الأمر الذي ترفضه إدارة النادي.



سامي القرشي
@samialqorashi

مطايا الإعلام

نقرأ أو نسمع بين الحين والآخر تصريحات يطلقها لاعبون أو إداريون خدموا بعض الأندية ثم غادروا لسبب أو لآخر، تصريحات لا يمكن أن تصب إلا في خانة الثأر للنفس أو المجاملة لأشخاص أو برامج.

ثقافة المغادرة تعاني الأمرين في أوساط اللاعبين أو العاملين في أنديتنا للدرجة التي قلما نسمع عن لاعب أو إداري غادر ناديًا دون أن ينسف ما بناه من قاعدة جماهيرية وبطريقة يتبرأ منها الجهل.

أسوأ هؤلاء هم الذين رضوا أن يتم استخدامهم كمطية ليساء لأندية غادروها معتقدين بهذا أنهم قادرون على النيل من كيانات الأولى بهم ألا يفكروا بمغادرتها إلا بذكرى طيبة تدعم تاريخهم.

في الأندية الجماهيرية شاهدنا مثل هذه النماذج التافهة التي لا يخلو منها اتحاد ونصر وأهلي وهلال وبشكل متفاوت دائمًا ما نراه كلما سمعنا عن لاعب مغادر أو إداري تم الاستغناء عنه.

الأهلي يتصدر قائمة الأندية الكبيرة في عدد هذا النوع من الشخصيات التافهة والتي بات الجمهور الأهلاوي يضع يده على قلبه خوفًا مما سيقولونه ما أن يخرجوا كذبا يصورونه وكأنه الحقيقة.

هل سمعتم ما قاله اللاعب والإداري الأهلاوي عن ناديه، سؤال قد يصنع من أحدهم بطلاً للسهرة في ليلة نكران يصفونه فيها بالصريح ثم يرمونه بعد هذا فلا يسمع بعدها صوت للمغفل وهو يصيح.

تآمروا ضدي حتى أخرجوني وباستغنائهم عني قد خسروني عبارات لم يكن مطلقوها ليملكوا الشجاعة لقولها لو أنهم مازالوا داخل أسوار هذا الكيان وهو الإثبات أنه حديث الكذاب بعد الباب.

من المخجل بحق أي لاعب وإداري انتهت مسيرته الرياضية مع ناديه أن يضع نكرانه للجميل على طاولة برنامج أو مايكرفون مذيع أو كاميرا سناب فقط ليلحق الأذى بناد صنع من اللاشيء شيئا.

يحسب لهذا النوع من "المغفلين" حسن الاختبار للبرامج التي يتم عرض بضاعتهم فيها وبشكل يضمن حراجًا يليق بهم وأما المقابل فلا يتجاوز ابتسامة رضا في عرس ودور ثانوي لكومبارس.

عزيزي اللاعب الكلمنجي وعزيزي الإداري المطرود لا تثريب عليك فالرياضة يكتبها التاريخ لغيركم الأقوال لكم وأما الصفحات لغيركم وجودكم كان غلطة ونهايتكم المتوقعة مجرد فاصلة أو نقطة.

فواتير:

حاول أحدهم إحراج برنارد شو أمام العامة فقال أنا أفضل منك أنت تكتب للمال وأنا أكتب للشرف، فرد برنارد شو كل منا يبحث عما ينقصه.

إنديبندينتي يخطط على أجويرو

النادي الأرجنتيني يزاحم السيتي على الهداف التاريخي

ترجمة: بهاء الدين فرج

يخوض نادي مانشستر سيتي الإنجليزي تحديًا صعبًا للإبقاء على الأرجنتيني سرخيو أجويرو، الهداف التاريخي للفريق الأول لكرة القدم، وسط محاولات من نادي إنديبندينتي الأرجنتيني استعادة لاعبه السابق، الذي ينتهي عقده في يونيو 2021، ولم يخفِ هو الآخر رغبته في العودة.

وسجل أجويرو 254 هدفًا في 368 مباراة مع السيتي، منذ انتقاله إليه من أتلتيكو مدريد الإسباني في 2011.

وبحسب صحيفة "ميرور" الإنجليزية، فإن تقارير من أمريكا الجنوبية تشير إلى استعداد إنديبندينتي، نادي مدينة بوينس آيرس العاصمة الأرجنتينية لتقديم عرض لجلب اللاعب "31 عامًا". وأن النادي صاحب الألقاب السبعة في بطولة "ليبارتادوريس" أطلق ما أسماه "عملية أجويرو"، التي من خلالها سيفعل كل ما يمهد الطريق للتوقيع من نجمه السابق. لكن من المستبعد أن يتخلي السيتي عن أجويرو بثمن بخس. من جانبه، أكد لوكاس بوسينيري، مدرب إنديبندينتي، رغبته الأكيدة في استعادة أجويرو ولوكاس بيليا، متوسط فريق إيه سي ميلان الإيطالي.

أجويرو مع السيتي

الانضمام	المباريات	الأهداف	الدوري
2011	368	254	4



يواصل فريق هوفنهايم الألماني الأول لكرة القدم تدريباته الجماعية على ملعبه في مجموعات صغيرة بعد أن منحت سلطات ولاية بادن- فورتمبيرج اللاعبين المحترفين استثناءً من القيود التي تمنع الاتصال الجسدي مع الإبقاء على القيود الصحية المتعلقة بمكافحة فيروس كورونا المستجد, ويحتل الفريق المركز التاسع في الدوري الألماني قبل توقفه برصيد 35 نقطة.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر أوليفر باومان حارس المرمى الأول يتصدى لإحدى التسديدات على مرماه (المركز الإعلامي ـ هوفنهايم)

بيتزارو يركز الجهود



بيتزارو

بريمن - الألمانية يرفض البيروفي كلاوديو بيتزارو، مهاجم فيردر بريمن الألماني، التفكير بشأن اعتزاله، رغم توقف فعاليات الموسم الكروي، بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد.

وقال بيتزارو "41 عامًا"، في جلسة بث مباشرة على موقع النادي: "أركز جهودي بشكل تام في عملي، وإبقاء الفريق في دوري الدرجة الأولى. ما يأتي بعد هذا فليأتِ لاحقًا".

وأوضح: "لا أعرف الآن ما إذا كانت مباراة الوداع الخاصة بي ستلغى. إنها في الانتظار. من الصعب للغاية أن تضع خطة لشيء الآن". ويرغب بيتزارو، الذي أصبح أكبر لاعب سنًا يسجل هدفًا في الدوري الألماني، في إنهاء مسيرته الكروية الناجحة بعد هذا الموسم الذي توقفت فعالياته.

بوجبا يستغرب الانتقادات



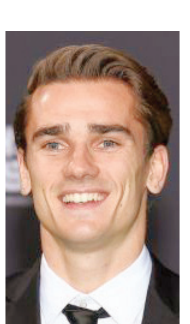
بوجبا

لندن ـ الفرنسية أعرب بول بوجبا، لاعب وسط فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم، عن استغرابه من الانتقادات التي يتلقاها دائمًا، رغم غيابه عن معظم الموسم، بسبب الإصابة.

وكان الإسكتلندي جريام سونيس، قائد ومدرب ليفربول السابق، أحد أكثر منتقدي بوجبا صراحة منذ عودته عام 2016 قادمًا من يوفنتوس الإيطالي.

وقال بوجبا للمدونة الصوتية الرسمية للنادي: "أنا لا أشاهد الكثير من المحللين الكرويين، لا أبقى بعد المباراة للاستماع إليهم". وأضاف: "من الجيد سماع أشياء جيدة بدلاً من الأشياء السيئة، لكن عندما تلعب كرة القدم، فأنت تعرف نفسك.. الأمر يتعلق بما يريده مدربك وزملاؤك في الفريق، والباقي مجرد كلام".

الإنتر يستهدف جريزمان



جريزمان

ميلان ـ الرياضية يفكر فريق إنتر ميلان الإيطالي الأول لكرة القدم في طلب التعاقد مع الفرنسي أنطوان جريزمان، مهاجم برشلونة، في حال تعاقد الأخير مع الأرجنتيني لاوتارو مارتينيز.

ونشرت صحيفة "لا جازيتا ديلو سبورت": "تريدون لاوتارو؟ إذًا فلتعطونا جريزمان"، موضحة أن هذه "الفكرة المجنونة" ستثير "استفزاز برشلونة".

وإزاء التقارير التي تؤكد أن لاوتارو سيلعب العام المقبل في برشلونة، يدرس الإنتر إيجاد حل لتعويضه.

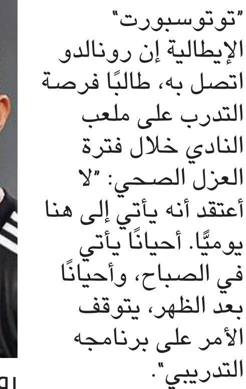
وتتقارب القيمة المالية للاعبين، بينما سيكون الراتب هو العقبة الرئيسة لإنتر مع جريزمان، الذي يحصل على أضعاف ما يتقاضاه لاوتارو وقدره 1.5 مليون يورو سنويًا.

رونالدو متحفز في ماديرا

لشبونة ـ الفرنسية

ذكر رئيس نادي ناسيونال ماديرا البرتغالي أن كريستيانو رونالدو، مهاجم فريق يوفنتوس الأول لكرة القدم، الذي يخوض التدريبات على ملعب ناديه السابق في جزيرة ماديرا، متحفز جدًّا، وتظهر عليه رغبة كبيرة بالعودة إلى المنافسات.

وقال روي ألفيش، رئيس متصدر ترتيب الدرجة الثانية لصحيفة "توتوسبورت" الإيطالية إن رونالدو اتصل به، طالبًا فرصة التدرب على ملعب النادي خلال فترة العزل الصحي: "لا أعتقد أنه يأتي إلى هنا يوميًّا. أحيانًا يأتي في الصباح، وأحيانًا بعد الظهر، يتوقف الأمر على برنامجه التدريبي".



رونالدو

راموس.. المستقبل المجهول

راموس الموسم الجاري

المباريات	دقائق اللعب	الأهداف	التسديدات
34	3034	7	35

ترجمة: بهاء الدين فرج

يواجه الإسباني سيرخيو راموس، قائد فريق ريال مدريد الأول لكرة القدم، حالة من القلق فيما يخص مستقبله مع النادي، حيث أشارت تقارير إلى أنه لا يزال يغلق ملف مفاوضات تمديد عقد قلب دفاعه المخضرم، الذي ينتهي في يونيو من العام المقبل.

ووفقًا لصحيفة "آس" الإسبانية أمس، فإن اللاعب "34 عامًا" ليس قريبًا حتى من الوصول إلى اتفاق مع النادي، حتى يتم وضع النقاط على الحروف. وقبل تعليق النشاط بسبب تفشي فيروس كورونا لم يكن النادي يرى في "مستقبل راموس" أولوية، وأنه بالإمكان بحث الملف خلال الموسم المقبل.

وبحسب الصحيفة، فإن الريال يريد أن يعرض على راموس التمديد موسمًا واحدًا، فيما يرغب الأخير في البقاء موسمين. لكن مع ذلك فإن موافقة اللاعب على خفض راتبه في خضم الأزمة الراهنة يضعه في موقف جيد بشأن التمديد.

ومنذ انضمام اللاعب إلى الريال في 2005، قادمًا من إشبيلية، خاض 640 مباراة وحقق 23 لقبًا في مختلف البطولات.

ضوئية من غلاف صحيفة آس الإسبانية أمس

ترينكاو: خطواتي محسوبة

برشلونة ـ الألمانية

أعرب البرتغالي فرانسيسكو ترينكاو، مهاجم فريق سبورتينج براجا الأول لكرة القدم، عن شعوره "بالفخر" للتعاقد مع برشلونة الإسباني، وتطلعه للعب إلى جوار ليونيل ميسي، الذي يعده مثله الأعلى إلى جانب مواطنه كريستيانو رونالدو.

ووقع ترينكاو "20 عامًا" في يناير الماضي لبرشلونة بداية من الموسم المقبل مقابل 31 مليون يورو، عقدًا يمتد حتى 2025، ويتضمن شرطًا جزائيًّا قيمته 500 مليون يورو.

وقال اللاعب، في مقابلة نقلتها وكالة أنباء "أوروبا برس": "سأتقدم خطوة بخطوة.. أعتقد أنني أستطيع أن أقدم لبرشلونة ما قدمته لبراجا، وأن يستمتع الناس بأدائي.. أود بالفعل ارتداء قميص أفضل ناد في العالم. أترقب المشاركة مع هؤلاء اللاعبين العالميين". وأضاف: "اللعب إلى جوار ميسي سيكون مصدر فخر لي.. سبق لي أن تحدثت إلى الفرنسي أنطوان جريزمان، مهاجم برشلونة، الذي بعث لي برسالة ترحيب.. إنه ينتظرني بالفعل". وذكر ترينكاو أنه يستغل الفترة الجارية لتعلم اللغة الإسبانية.

ترينكاو

بلاك آدم.. نهاية الصيف

لوس أنجليس . الرياضية

أوضح دواين جونسون، الممثل الأمريكي، أن العمل على إنتاج فيلم "بلاك آدم" لشركة دي سي غالبًا سيكون في نهاية الصيف.

والفيلم مستوحى من القصص الأمريكية المصورة التي تنشرها دي سي كومس، وظهر للمرة الأولى في عائلة مارفل في ديسمبر 1945.

وقال جونسون، في تصريحات نقلها موقع "هوليوود ريبورتر": "خططنا لبدء التصوير بنهاية الصيف، وربما في أغسطس أو سبتمبر المقبلين. مشيرًا إلى أنه خاض العديد من التدريبات لأشهر طويلة من أجل الفيلم، وهو متشوق لبدء التصوير".

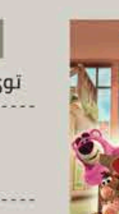
TOP 10

جمعت أفلام الرسوم المتحركة العشرة الأولى في العالم إيرادات بلغت أكثر من 13 مليار دولار، ويتقدمها فيلم "ذا ليون" الذي عرض في أواخر العام الماضي. واحتلت شركة والت ديزني المرتبة الأولى بثمانية أفلام من إنتاجها وتوزيعها، بحسب بيانات موقع "ذا نمبرز".















	الفيلم	الإنتاج	الإيرادات
01	ليون كينج	2019	1,656 مليار
02	فروزن 2	2019	1.450 مليار
03	فروزن	2013	1.268 مليار
04	إنكريديبلس 2	2018	1.242 مليار
05	مينيونس	2015	1.160 مليار
06	توي ستوري 4	2019	1.073 مليار
07	توي ستوري 3	2010	1.068 مليار
08	ديسبيكابل مي 3	2017	1.034 مليار
09	فايندنج دوري	2016	1.028 مليار
10	زووتوبيا	2016	1.023 مليار

داوني..
نجم الشباك الأول

الممثل الأمريكي جمع 14.3 مليار.. و«الخوارق» تصنع الفارق

الرياض . بهاء الدين فرح

تربع روبرت داوني جونيور الممثل الأمريكي على صدارة نجومية الشباك في العالم، في أدوار البطولة الأولى، بعد أن جمع لـ 29 فيلماً 14.26 مليار دولار "495 مليوناً لكل فيلم"، فيما جاء ثمانية آخرين من مواطنيه في قائمة العشرة الكبار.

وجاءت معظم إيرادات أفلام داوني من سلسلة أفلام الأبطال الخوارق، ومنها "أفينجر" بأجزائه الأربعة التي سجلت وحدها 7.76 مليار، إلى جانب "سبايدر مان: كمينج هوم"، و"أيون مان: سيفل وور"، و"كابتن أمريكا"، إلى جانب "شيرلوك هولمز: أجيم أوف شادو"، وذلك بحسب بيانات موقع "ذا نمبرز" المختص في إحصاءات السينما العالمية.

وحل ثانيًا، وبفارق ضئيل، صامويل إل جاكسون، بـ 14.247 من 52 فيلمًا، أبرزها ثلاثة أجزاء من "أفينجر". أما المركز الثالث فكان لسكارليت جوهانسون بـ 13.685، لكن من 15 فيلمًا فقط. وكان أيضًا القاسم المشترك الأكبر لأفلامها هي سلسلة "أفينجر" و"كابتن أمريكا و"أيون مان".

وجاء الأسترالي كريس هيمسوورث رابعًا بـ 11،213، وأيضًا كانت معظمها في سلسلة "أفينجر". وحل كريس إيفانز خامسًا بـ11،067 من 13 فيلمًا، ثم زوي سالدانا بـ 10.921، ومن أشهر أفلامها "أفاتار"، وكريس برات بـ 10،695، من 10 أفلام، ثم توم هانكس بـ 10،640 من 45 فيلمًا، من أشهرها "فوريست جامب" وسلسلة "توي ستوري"، وبرادلي كوبر بـ 10.405 مليار. أما المركز العاشر فكان من نصيب جوني ديب بـ 10.315من 40 فيلمًا أبرزها سلسلة "قراصنة الكاريبي".

جوهانسون وداوني

نجوم الشباك من 11-20 «مليار دولار»				
توم كروز: 10.014	مارك رافالو: 9.851	فين ديزيل: 9.700	إيما واتسون: 9.301	دواين جونسون: 9.164
دون شيدل: 8.933	جيرمي رينر: 8.872	ويل سميث: 8.578	دانيال رادكليف: 8.247	روبرت جرينت: 7.741


أجلت استوديوهات ديزني بكسار طرح العديد من أفلام الرسوم المتحركة التي كان من المقرر طرحها في يونيو المقبل بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد، وإغلاق معظم دور السينما في العالم.. وفي الصورة التي نشرت أمس الأول تظهر شخصية جو جاردنر بطل فيلم "سول" التي يؤديها صوتيًا جيمي فوكس الممثل الأمريكي في أحد مشاهد الفيلم الذي جدول للعرض في 19 يونيو المقبل (آسوشيتد برس)

رياض المسلم
@riyadhmusallam

لماذا سقط
مشاهير السوشال؟

مقولة راسخة.. "في الأزمات تظهر معادن الرجال".. ونضيف عليها بعد أزمة كورونا.. "يسقط مشاهير السوشال ميديا"..

الشهرة المزيفة المبطنة بالأثاث الجميل والسيارات الفارهة والسفرات المتعددة التي يستعرض فيها مشاهير أو مهرجو "التواصل الاجتماعي"، هي ورقة توت سرعان ما تعرّى أصحابها بعد أن أسقطها "كوفيد 19"، وعادوا إلى حقيقتهم، أشخاص تافهون أو جهلة أو حمقى..

المال عندما "ينكب" في أيدي الجهلة والحمقاء ومعه الشهرة فماذا تتوقع منهم؟.. هل سيصبحون علماء أو مفكرين أو على الأقل أشخاص مقنعين؟.. على الإطلاق ففاقد الشيء لا يعطيه.. "باب النجار مخلّع فما بالك لو كان الباب ضائعًا"..

المال والشهرة عندما يجتمعان لدى العاقل المتعلم فلن يغيرا فيه شيئًا فهما لم يكونا سلاحه في مواجهة المجتمع، بل علمه وثقافته ومعرفته وقبل ذلك خلقه.. يقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «إنّ من خياركم أحسنكم أخلاقا»..

أيام المدرسة المتوسطة، تعرفت على زميلين أحدهما بارع في كرة القدم والآخر مشاغب في الفصل يتفقان في الخلق السيئ، الأول لم يكمل دراسته فكان طالبًا بليدًا مشاكسًا تأذى منه الجميع، وقادته الصدفة إلى أحد الأندية وبعد مرور الأعوام بات لاعبًا مشهورًا، وعندما انهمرت عليه الأموال نسي أهله ومعارفه وساء خلقه أكثر.. وأصبح بالكاد يسلم على الذين يعرفهم، فهو يتعامل بفوقية مع الجماهير..

الزميل الثاني، ترك المدرسة بل هي من تركته لكثرة مخالفاته وعدم احترامه المعلمين ورسوبه المتكرر وسوء أخلاقه.. تمر الأعوام فإذا بي أشاهده في إعلان لشركة معروفة، فأمسى من وجهاء المجتمع، وتحتاج إلى الواسطة توصلك إليه، شهرته بنيت على مقطع فيديو في مضمونه السوء، صوره بعدها ذاع صيته..

أنا مع التغيير للأفضل ولكن هؤلاء الاثنين المال والشهرة جعلا منهما شخصين يصعب توجيههما إلى الصواب فيعتقدان بأنهما وصلا إلى منزلة لا يستطيع أحد الوصول إليها وانتقادهما، فكثرت أخطاؤهما وسرعان ما سقطا سويًا..

شخص ماهر في طبخ المندي، وآخر يمثل دور الشاعر المهرج في المجالس، وثالث يرتكب مخالفة أخلاقية، ورابع لسانه بذيء، وخامس يقلّ أدبه، وفتاة تصور أختها تلعب، وأخرى تلتقط صورة لفستان، وثالثة تسلق بيضاً، هؤلاء هم للأسف من يقود المجتمع في السوشال ميديا، هل يعقل أن ينالوا شهرتهم من مقاطع فيديو صوروها فقط من أجل التهريج أو بمحض الصدفة أو الإساءة؟!

هؤلاء لم يسقطوا عندما حلّت أزمة كورونا فهم أساسًا لم يرتقوا إلى مراتب من تعبوا لخدمة المجتمع ورفع راية الوطن عاليًا ولكن لم ينالوا حقهم من الشهرة..

الجهات المختصة كانت حازمة مع هؤلاء الحمقى بعد أن تبيّن للملأ حقيقتهم.. لا نصنع غيرهم مستقبلاً لو سمحتم..

«يوم 13»
في عيد الأضحى

القاهرة . السيد خطاب

قرر منتجو فيلم "يوم 13" تأجيل عرضه من موسم عيد الفطر السينمائي المقبل إلى موسم عيد الأضحى، على أمل أن تعود الأوضاع لطبيعتها بعد إغلاق دور العرض بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد.


داود

ويعد "يوم 13" أول فيلم رعب في الوطن العربي تم تصويره بتقنية 3D، وهو من بطولة أحمد داود ودينا الشربيني وشريف منير ومحمد ثروت ونسرين أمين وأروى جودة وأحمد زاهر ومجدي كامل ونهال عنبر ونهى عابدين، ومن تأليف وإخراج وائل عبد الله، الذي بدأ مرحلة المونتاج منذ أيام ليكون الفيلم جاهزًا للعرض في أي وقت.

ويعد الفيلم البطولة المطلقة الثانية لأحمد داود في السينما بعد تقديمه فيلم "122" للمخرج ياسر الياسري، والذى عرض في شهر يناير من العام الماضي وحقق نجاحًا كبيرًا على مستوى الإيرادات بـ 25 مليون جنيه.

فيلم في الذاكرة

شاوشانك..
التجربة المرة

الرياض . الرياضية

قدم تيم روبنز ومورجان فريمان الممثلان الأمريكيان أحد أجمل الأدوار في تاريخ السينما العالمية في فيلم "الخلاص من شاوشانك" The Shawshank Redemption، الذي جعل من الفيلم يحظى بتقدير عال من النقاد، وينال عدة ترشيحات للأوسكار. كما اختارته مكتبة الكونجرس الأمريكية للحفظ في سجلها الوطني للأفلام.

ويحكي الفيلم، قصة رجل ذي مكانة، حكم عليه بالمؤبد بتهمة قتل زوجته، وكيف سيتعايش مع حياة السجن القاسية، بمساعدة أحد المساجين.

الفيلم لم يحقق إيرادات عالية في شباك التذاكر بسبب المنافسة القوية مع أفلام مثل فورست جامب، لكنه حظي بنجاح كبير على التلفزيون والفيديو ووسائط العرض الرقمية.

الخلاص من شاوشانك			
الإخراج	الإنتاج	الميزانية	الإيرادات
فرانك دارابونت	1994	25 مليون دولار	58 مليون دولار

صورة التقطت لمورجان فريمان وتيم روبنز في أحد مشاهد الفيلم (أرشيفية)

شرح القصيدة!



فهد عافت
@fahadaafet1

- هل يمُكن شرح قصيدة؟! ربما، لكن أن يُطلَب من شاعرها نفسه القيام بهذا الأمر، فهذا ما لا أقدر على تقبّله!.

– فيما يخص قصائدي، لا أتصوّر نفسي صالحًا لمثل هذه المهمّة. لا أعتبرها مُهمّة أصلًا، فإن اعتبرتها كذلك فكأنني اعتبرت أنّ قصائدي هي التي ليست مهمّة!. وقد تكون قصائدي ليست مهمّة فعلًا بالنسبة لكثيرين، هُم أحرار في ذلك، ولهم كامل الاحترام والمحبّة، لكن قصائدي مهمّة بالنسبة لي، بعضها على الأقل، ومن حقّي اعتبارها كذلك، وما دمت أعتبرها كذلك، فإن جلوسي، أو وقوفي، لشرحها، يبدو معيبًا لي ولها، وربما للقارئ أيضًا!. معيبًا، لأنه بلا معنى!.

– يمكن الحديث، للتسلية والمؤانسة، عن القشّة التي قصمت ظهر "العبير"!. أعني أنه يُمكن للشاعر الثرثرة، قليلًا، عن آخر سبب ظاهر قاده لكتابة قصيدة بعينها. مثلما يُمكنه الحديث، من بعيد وعلى استحياء وعجالة، كاشفًا بعض الألاعيب الفنيّة، أو المتاعب، في، وأثناء كتابته لها!. أقبل هذا من بعضهم، بل أستلطفه من بعض هذا البعض!، وربما وقعتُ في مثل هذا الأمر مرّة أو مرّتين، ربما أكثر، وأظن أن العفويّة في هذا هي المحَكّ!.

– أمّا أن "يتَمَرْكَى" الشاعر، ليشرح قصيدته، فهذا ما لا أطيقه ولا أقدر عليه!.

– اسمها قصيدة!. أي أنها "قَصَدَتْ" قول شيء، والمفروض أنها قالته وانتهتْ!.

– ثمّ إنّ الشعر كلّه، موسيقى كلمات، بما في ذلك قصيدة النثر، والتي تخفي موسيقاها داخلها، وتحتاج لحساسية أعلى لتَنَشُّق طيب هذه الموسيقى الشفّافة!. الكتابة كلها موسيقى، لكن الشعر أعلاها قدْرًا في هذا الشأن، وأكثر أنواعها تمسّكًا بـ"النّوتة"!.

– أنتَ لا تستطيع أن تشرح أغنية!. الأغنية تُسمَع وتُحَسّ ويتسرّب تأثيرها في داخلك دون مَعُونَة من أحد!. نعم، قد يضيء لك أحدهم دربًا، ويكشف لك عن زاوية جديدة للتأمّل فيها، وهذا أمر طيّب، لكنه ليس إلا نقطة في بحر علاقتك مع الأغنية، تلك العلاقة الممتدة من هزّ المهاد إلى ما لا نهاية!.

– هل قلتُ "من هزّ المهاد"؟! أعتذر، قَصَصْتُ من قماشة الثوبَ كثيرًا: الموسيقى تبدأ مع أول ثلاث دقّات من قلب الجنين!. في هذه اللحظة تبدأ علاقته بالرّتم والإيقاع، وهو حين يتعرّف على الموسيقى فيما بعد، فإن جزءًا من نشوتها الساحرة، يرجع به إلى زمن ما قبل الولادة!.

– الأمّهات يعرفن أكثر، أنّ بكاء الرّضيع من الجوع يختلف عن بكائه من النّعاس يختلف عن بكائه من وخزة في السرير!. النساء أقرب إلى الإحساس بالشعر من الرّجال، هذا ما أظنّه وأعتقده!.

– ما منْ لحن يطير بنا، إلا وفي داخلنا شيء، خفيّ ومُبهَم، يقول لنا إننا سمعنا هذه النغمات من قبل!. أين.. متى.. كيف؟! لا ندري!.

– الشعر يتمسّك بهذا الحنين الموسيقي، لا يتنازل عنه. واسألوا الشعراء، تجدون أن غضبهم واستياءهم من تغيير كلمة، مع الاحتفاظ بالرّتم، على لسان من يردد قصائدهم، أهون عليهم من قراءة الكلمة نفسها قراءة مُلتَبسَة، تُفرغها من موسيقاها!.

– القصيدة مكتوبة، مثلها مثل المقطوعة الموسيقيّة مكتوبة، ومرسومة، و"مُنَوّتَة": إنْ كانت لديك مهارة قراءة نقوش "النّوتة" وعلاماتها، أمكنك عزف المقطوعة، فإنْ عزفتها في ذهنك أو على آلة تجيد العزف عليها، فقد قالت لك الموسيقى كل ما لديها، دون شرح، ذلك لأن ما لديها، هو في الحقيقة ما لديك ولكنك نسيته أو تجاهلته أو فقدته!.

– الشعر موسيقى!. كل ما يمكن لك هو: عزفه، أو سماع كلماته بلحنها الذي هو منها وهي فيه!. عزْل الكلمات عن موسيقاها بحجّة شرحها، جريمة خَنْق!. على الأقل، هي كذلك، حين يقوم شاعر القصيدة نفسه بمثل هذا الفعل الشنيع!.

– هذا لا يمنع من وجود فوائد ممتعة حين يقوم ناقد ما بتحليل نصّ شعري. مع يقيني، وأقولها عن خبرة قراءة أحسبها جيّدة: لا يمكن لناقد لا يمتلك أذُنًا موسيقية فطنة وذكيّة، أن يُنجز شيئًا مهمًّا في هذا المجال!.



www.arriyadiyah.com
الأربعاء 22 شعبان 1441هـ
15.04.2020 العدد 11886

السيبراني يُطلق «تحدي الهوماثون»

الرياض . واس

أعلن الاتحاد السعودي للأمن السيبراني والبرمجة والدرونز إطلاق مسابقة "تحدي الهوماثون" لتعزيز الحلول الابتكارية لمواجهة الظروف الراهنة لجائحة كورونا، في 8 مجالات رئيسة بدأ التسجيل فيها من أمس حتى نهاية السبت 18 إبريل الجاري.

وأوضح الاتحاد في بيان له أن تحدي الهوماثون الذي ستجري فعالياته في الفترة ما بين 19 إلى 25 إبريل الجاري سيكون باب التنافس فيه مفتوحًا للمبرمجين من داخل السعودية والدول العربية، وتبلغ مجموع جوائزه "85 ألف دولار" تقسم على أفضل 3 حلول برمجية وتقنية في مجالات "الخدمات الحكومية الرقمية، والتقنية المالية، والتعليم، والصحة، والعمل عن بعد، والخدمات اللوجستية، والتجارة، والترفيه"، بواقع 50 ألفًا للأول، و25 ألفًا للثاني، و15 ألفًا للثالث.

ويأتي إطلاق هذا التحدي الذي ستجري فعالياته في أجواء افتراضية، بمشاركة محكمين دوليين من كبريات الشركات التقنية العالمية، تماشيًا مع رؤية 2030، واتساقًا مع الظروف الراهنة لجائحة كورونا،

تحدي الهوماثون

التسجيل
14 ـ 18 إبريل

وقت الفعالية
19 ـ 25 إبريل

مجموع الجوائز
85 ألف دولار

على الرغم من توقف ركل كرة القدم رسميًّا في الملاعب بقرار من أعلى القيادات الرياضية حول العالم بسبب جائحة كورونا, إلا أن بعضهم لا يزال يركلها في الأزقة وبين المباني.. وفي الصورة التي التقطت أمس شابان من سكان بلدة ألكسندرا في جوهانسبرج يلعبان كرة القدم أمام منزلهما (الفرنسية)

الأساطير تتحدث



«رونالدو شخص متميز واجتماعي للغاية، كما أنه صديق جيد لمن حوله داخل وخارج غرفة تغيير الملابس، رونالدو جاهز دائما للكلام»

ديبالا
لاعب يوفنتوس

الرياضة في معلومة

انضمت رياضة الغطس إلى دورة الألعاب الأولمبية الدولية عام 1900 خلال البطولة التي احتضنتها باريس.



حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة السعودية ارتفاع عدد حالات المتعافين من فيروس كورونا الجديد في السعودية إلى 889 حالات في حين ارتفع عدد حالات الإصابة إلى 5369 حالة بتسجيل 435 حالة جديدة.

وأعلن الدكتور محمد العبدالعالي المتحدث الرسمي في وزارة الصحة 8 حالات وفيات جديدة ليرتفع الإجمالي إلى 73 حالة وفاة جديدة..



الرياض	114
مكة المكرمة	111
الدمام	69
المدينة المنورة	50
جدة	46
الهفوف	16
بريدة	10
الظهران	7
تبوك	4
حائل	1
الخرج	1
الباحة	1
الخبر	1
صامطة	1
بيشة	1
أبها	1
الطائف	1

الإجمالي	تعافى	الوفيات
5.369	889	73

عالميًا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
1.929.9922	461.819	129.449

دلال: اجتمعت بالزعيم بعد ربع قرن

دبي . الرياضية

أوضحت دلال عبد العزيز، الممثلة المصرية، أن مسلسل "فلانتينو" هو العمل الثاني الذي يجمعها بالزعيم عادل إمام بعد فيلم "النوم في العسل" 1996م، وسيتم بثه في شهر رمضان على قناة إم بي سي، أي منذ نحو 25 عامًا.

وأضافت: "استمتعتُ بالعمل معه، فهو على درجة عالية من التواضع ويملك طاقة إيجابية مذهلة يبثّها في موقع التصوير حيثما يحضر، أما طريقته في العمل فمميّزة وراقية وفيها رائحة الأصالة وزمن الفن الجميل".

وأشادت الفنانة بالعمل مع المخرج رامي إمام، وقالت: "هو أحد أفضل المخرجين الذين عملت معهم، فضلًا عن كونه فنانًا متمكّنًا من أدواته، وقد نجح في تغليب الروح العائلية بيننا كممثلين"

مسلسل فلانتينو

موعد العرض: شهر رمضان
القناة: MBC1 و MBC العراق
بطولة: عادل إمام، دلال عبد العزيز، حمدي الميرغني
تأليف: بهجت قمر
إخراج: رامي إمام



صورة التقطت لعادل إمام ودلال والأبياري في أحد مشاهد المسلسل (المركز الإعلامي ـ إم بي سي)

الوباء يسرّح اللاعبين والموظفين

ليما ـ الفرنسية

سرّح ديبورتيفو كوبسول، أحد أندية الدرجة الثانية لكرة القدم في البيرو، جميع لاعبيه وموظفيه بسبب توقف الدوري نتيجة تفشي فيروس كورونا المستجد. وأشار النادي في بيان: "نعلن بألم كبير لكن بمسؤولية، ولأنه ليس لدينا بديل اقتصادي أو منفذ، إنهاء مهمة لاعبينا والفنيين".

نادي ديبورتيفو كوبسول

الدولة	الدرجة	سبب التسريح
البيرو	الثالثة	توقف دعم الرعاة

إطلاق «إذاعة كورونا الدولية»

الجزائر ـ الرياضية

أُطلقت أخيرًا "إذاعة كورونا الدولية" في الجزائر عبر الإنترنت، وتعتمد على نقل أخبار الوباء بخط ملتزم وتعليقات غير نمطية، تقدم للمستمعين لحظة حرية لمحاربة الحجر. ويتضمن كل برنامج خلال ساعة من البث مزيجًا من الفكاهة والجد بالتفاعل مع المستمعين، مصحوبًا بباقة من الأغاني.

مايا تحيي حفلا غنائيّا من منزلها

بيروت . الرياضية

فاجأت مايا دياب، الفنانة اللبنانية، الجماهير بإعلانها عن موعد حفلها الجديد، غدًا الخميس، ولكنها أشارت في تصاريح عبر حسابها الشخصي إلى أن الحفل سيكون من خلال منزلها في بيروت، وبرفقة فرقتها الموسيقية لإحياء حفل غنائي خاص بعنوان "Behind The Screen". وتأتي الحفلة في المنزل ضمن الإجراءات الوقائية لفيروس كورونا، ومن المتوقع أن تغني مجموعة من أغنياتها الخاصة ومنها الأغنية الجديدة التي أطلقتها أخيرًا بعنوان "أنا"، وسيبث الحفل على قناتها الخاصة على موقع يوتيوب عند العاشرة مساءً بتوقيت بيروت. من جهتها، أوضحت الفنانة أنها تهدف بهذه الخطوة إلى مشاركة الناس بعض الأوقات المرحة والمسلية، وخاصةً في ظل الظروف الصعبة التي يعيشها العالم جرّاء تفشي فيروس كورونا.

مايا

حفل مايا دياب عن بعد

الموقع	الموعد	البث
منزلها في بيروت	10 مساءً بتوقيت بيروت	قناة الفنانة عبر اليوتيوب